

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00029864 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | pannello |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1599 |
| DTSL - Validità | ca. |

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione | |

| | |
|--|--|
| dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Giovanni da Monte Cremasco |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XVI |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002671 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 27 |
| MISL - Larghezza | 192 |
| MISP - Profondità | 23 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | tarlato |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Pannello monocromo con una lunga e sottile fascia principale e due corte laterali, retto da due mensoloni lignei scanalati e reggente a sua volta l'ancone. Delle figure grottesche reggono cartigli contenenti due scenette ai lati e uno stemma al centro. Dividono le scene aggraziate figure femminili. I due cartigli laterali con testine di putto sono dipinte su carta incollata su legno. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Sia le fonti antiche sia le moderne concordano sull'attribuzione a Giovanni da Monte Cremasco, discepolo di Tiziano, che posposto al Campi per una tela della Resurrezione, volle lasciare qualcosa che lo facesse rimpiangere. Figure manieristiche di influsso michelangiolesco. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 49408/S |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |

| | |
|---|--------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Torre C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1714 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001061 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 68 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bianconi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1796 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002353 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 155 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 2 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cappellano Corale C.M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1862 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002824 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 23-24 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ponzoni C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000806 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 195 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| | |

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Maggi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002372 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 184 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Ginex Palmieri E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Polo G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Polo G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |