

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00029878

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione martirio di San Sebastiano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1610
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Rovere Giovanni Mauro detto Fiammenghino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1575/ 1640
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002342

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Della Rovere Giovanni Battista detto Fiammenghino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1561/ 1627
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002356

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	90
<b>MISL - Larghezza</b>	120
<b>MIST - Validità</b>	ca.

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	umidità, forte di cadute di colore

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: figure maschili; soldati. Armi: pugnali.

### **NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta di una delle "historiette sopra le finestre" della cappella di S. Sebastiano, per cui G.B. della Rovere deve avere un pagamento stabilito il 27 febbraio 1606 (Cart.16, ArCh. - Doc. XXVIII Cod.misc. Ferrari), citato anche da BARONI (I,280,n.1) e MAGGI (185). La scena rappresenta probabilmente un episodio della vita di S. Sebastiano, forse quando diffonde nell'ambiente militare la religione cristiana (Bibl.Sanct.,XI,col.778); l'ambiente militare è comunque pertinente - ad esempio, nelle catacombe di S.Callisto - S.Sebastiano compare tra personaggi togati (Bibl. Sanct.,XI,col.793). Se è incerta

l'identificazione di questa scena a sinistra dell'ancona (cfr.sch.n.77), ancora più oscura è quella a destra (cfr.sch.n.79).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 49431/S
-------------------------------------	-----------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
--------------------	------------------------

<b>FNTD - Data</b>	0000
--------------------	------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Baroni C.
----------------------	-----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001076
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 280
----------------------------	--------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bibliotheca Sanctorum
----------------------	-----------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961-1969
--------------------------------	-----------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000640
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 766-802
----------------------------	-------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Maggi F.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002372
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 185
----------------------------	--------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1976
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Bertoldi E.
--------------------	-------------

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tardito Amerio R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Polo G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Polo G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)