

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00029886

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Procaccini Giulio Cesare
AUTA - Dati anagrafici	1574/ 1625
AUTH - Sigla per citazione	00000325

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	120
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	umidità, gravi cadute di colore

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	IL 27 luglio 1603 (Arch.Cod.misc.Ferrari,doc.XXVI,Cart.16) si registra che G.C.Procaccini deve ancora fare "le istoriette"sopra le finestre, che il 25 marzo 1604 sono già fatte sotto forma di "due putini per parte"(Arch. ,Cart.16). Questi documenti sono stati visti anche dal BARONI (I,280,n.1) e dal MAGGI (185); gli affreschi dello sfondato, che contiene la pala della Pietà dello stesso Procaccini, sono tutti attribuiti al pittore (Arch., Cart.16, Elenco quadri e pitture del 1802), (DELL'ACQUA, X,752). Anche sul lato destro, sopra la finestra che fiancheggia l' ancona, sono raffigurati altri due angeli .

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 49443/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro dei pagamenti

FNTD - Data 0000

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo documento contabile

FNTD - Data 0000

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Maggi F.

BIBD - Anno di edizione 1951

BIBH - Sigla per citazione 00002372

BIBN - V., pp., nn. p. 185

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Storia Milano

BIBD - Anno di edizione 1959

BIBH - Sigla per citazione 00002121

BIBN - V., pp., nn. X, p. 752

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Baroni C.

BIBD - Anno di edizione 1940

BIBH - Sigla per citazione 00001076

BIBN - V., pp., nn. p. 280

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1976

CMPN - Nome Bertoldi E.

FUR - Funzionario responsabile Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)