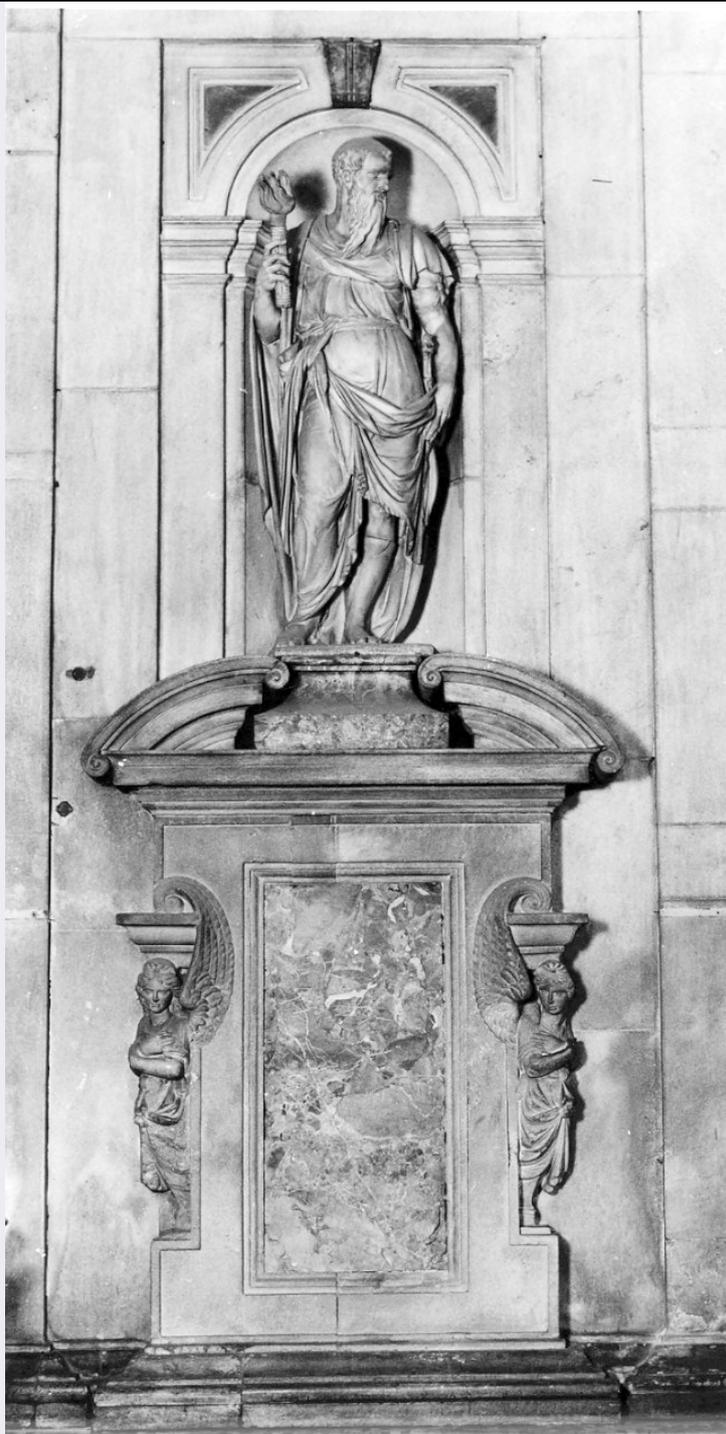


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00029975

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|---|--|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | OA |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | statua |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Abramo |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1572 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1578 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Lorenzi Stoldo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1534/ 1583 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002652 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco di Carrara |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 220 |
| MISL - Larghezza | 80 |
| MISV - Varie | riquadro architettonico cm 290 x 180; angeli cm 130 x 40 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La statua, posta in una nicchia rappresenta un vecchio, in piedi, con una lunga barba, avvolto in un ampio mantello che scende fino ai piedi e copre la veste. Con la mano destra regge la fiaccola accesa. La statua è posta sopra una base tra i due speroni del frontone semicircolare spezzato che fa da coronamento a una specchiatura architettonica in marmo rosso variegato la cui cornice è decorata ai lati da due angeli cariatidi che hanno veste riccamente drappeggiata, le braccia incrociate sul petto e grandi ali. La cornice, gli angeli e il frontone sono in marmo grigio. L'angelo di sinistra presenta delle abrasioni sulle pieghe della veste.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il Borghini, il Torre, il Latuada e tutta la critica più recente sono concordi nell'attribuire questa statua a Stoldo Lorenzi. Nell'archivio della chiesa (c.16 Chiesa: Pittori-Scultori-fatture 1570-1690) è conservata la convenzione del 27 ottobre 1572 con cui Stoldo Lorenzi si impegnava a scolpire 4 statue da porsi "nelli 4 nicchi situati sotto la tribuna". Delle 4 statue: David, Mosè, San Giovanni Battista e Abramo, solo queste ultime sono rimaste nella collocazione originale. Il David e il Mosè vennero saldate al Lorenzi nel 1576, mentre questa statua e quella di Abramo risultano compiute nel febbraio 1578 (Kris, op.249, n.7-9). Il David e il Mosè furono spostati dalla collocazione originaria e posti nella controfacciata. L'incorniciatura architettonica che fa da base alla statua, con i due angeli cariatide non è citata nei documenti, ma è stata eseguita molto probabilmente contemporaneamente alla statua o poco dopo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 49588/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

| | |
|---|--------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro dei pagamenti |
| FNTD - Data | 0000 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Latuada S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1737-1738 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000805 |
| BIBN - V., pp., nn. | III, p. 56 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bianconi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1796 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002353 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 132 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Maggi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002372 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 192 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Kris E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002742 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 206 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pope-Hennessy J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002812 |
| BIBN - V., pp., nn. | II, p. 408 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Reggiori F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000632 |

| | |
|---|--|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 51 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Borghini R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1807 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002811 |
| BIBN - V., pp., nn. | III, p. 185 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baldinucci F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1681-1728 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002813 |
| BIBN - V., pp., nn. | V, p. 176 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Valerio A.P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Polo G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Polo G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |