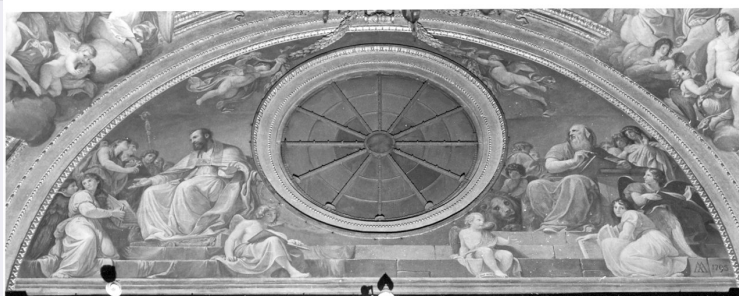


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00030013

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0300030013 A

RVES - Codice bene componente 0300030016

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione lunetta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Girolamo e Sant'Agostino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1792 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1795 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Appiani Andrea |
| AUTA - Dati anagrafici | 1754/ 1817 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000563 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISA - Altezza | 600 |
| MISL - Larghezza | 1200 |
| MIST - Validità | ca. |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: S. Agostino; S. Girolamo. Figure: angeli; putti. Oggetti: libri; penna. Animali: leone. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | nell'angolo a destra |
| ISRI - Trascrizione | A A 1795 |

NSC - Notizie storico-critiche

Datato 1793 è il primo acconto dato all'Appiani per i lavori della cupola. Ebbe l'incarico nel 1792, dopo aver affrescato "per prova" la lunetta sopra la porta della navata destra (Romano, p. 206) studiò le opere di Raffaello, Michelangelo, Domenichino e Correggio soprattutto; impiegò tre anni per preparare i cartoni, si fece modellare in piccolo dallo scultore Pizzi un bassorilievo per studiare le luci, dipinse gli affreschi in tre mesi (Malvezzi, p. 278). Il Beretta cita una lettera dell'Appiani all'Albertolli in cui, dopo aver ammirato le opere

del Correggio nel duomo di Parma, si rammarica di non poter affrescare tutta la cupola di S. Maria presso S.Celso. Tutti gli studiosi sono unanimi nel definire questi affreschi un caposaldo della pittura lombarda.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 49641/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo

registro dei pagamenti

FNTD - Data

0000

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo

relazione

FNTD - Data

1797

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Samek Ludovici S.

BIBD - Anno di edizione

1959

BIBH - Sigla per citazione

00000538

BIBN - V., pp., nn.

pp. 554-556

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Maggi F.

BIBD - Anno di edizione

1951

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00002372 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 194-198 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ronchi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000743 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 7-8 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bianconi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1795 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002869 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 155-156 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Guida di Milano |
| BIBD - Anno di edizione | 1838 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002831 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 64 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Beretta G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1848 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000494 |
| BIBN - V., pp., nn. | III, p. 121 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cappellano Corale C.M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1862 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002824 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cantù I. |
| BIBD - Anno di edizione | 1870 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 49 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Malvezzi L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1882 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002261 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 278-279 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Nicodemi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1915 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000550 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 103 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Romano' L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1928-1929 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002432 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 206-214 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ponzoni C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000806 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 196 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Reggiori F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000632 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mezzanotte/ Bascapè' |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002329 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 267 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Ginex Palmieri E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Polo G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Polo G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |