

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00098647

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione contadina

SGTT - Titolo Una stellina

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                                    | MI  |
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Milano  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                        | Istituti milanesi Martinitt, Stelline e Pio Albergo Trivulzio (ex Ipab) |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                    | via Marostica, 8  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | Palazzina Amministrativa, I piano                                       |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | n. 176  |
| <b>INVD - Data</b>   | 1990  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lombardia   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | MI  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Milano  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | casa  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Luogo Pio della Stella  |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | sec. XX   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | primo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1900  |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | ca.   |
| <b>DTSF - A</b>  | 1924  |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Piatti Antonio  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1875/ 1962  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00000636  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>  |   |

|  |   |
|--|---|
| MISA - Altezza                               | 65  |
| MISL - Larghezza                             | 50  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| STCC - Stato di conservazione                | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | NR (recupero pregresso)   |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Figure femminili: contadina.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | a pennello  |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | corsivo   |
| ISRP - Posizione                             | in basso a destra   |
| ISRI - Trascrizione                          | ALLA FAMIGLIA RAVASCO/ CON AMICIZIA G. MASCARINI/ 1913  |
| NSC - Notizie storico-critiche               | Non si hanno elementi riguardo la provenienza; si tratta probabilmente di un lascito, forse in relazione con Alberto Casiraghi.           |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Ente pubblico non territoriale  |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Azienda di servizi alla persona (ex amministrazioni delle istituzioni pubbliche di assistenza e beneficenza - i.p.a.b.)                   |
| CDGI - Indirizzo                             | via Marostica, 8 - 20146 Milano (MI)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS MI 0037697/SB  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica  |
| BIBA - Autore                                | Vita fragile  |
| BIBD - Anno di edizione                      | 2007  |
| BIBH - Sigla per citazione                   | 00003501  |
| BIBN - V., pp., nn.                          | p. 251, n. 13   |
| BIBI - V., tavv., figg.                      | p. 29   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                          |   |
| MSTT - Titolo                                | La vita fragile. Dipinti, ambienti, immagini di Martinitt, Stelline e Pio Albergo Trivulzio nella Milano del lungo Ottorento. 1815 - 1915 |

|   |  |
|---|--|
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Milano, Galleria del Gruppo Credito Valtellinese |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1994   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bianchi E.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maderna V.                                       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ranzi A.                                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Menconi D.                                       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ranzi A.                                |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                          |