

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00183861

ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto di Otello
SGTT - Titolo	Othello

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1887 ca.
<b>PRDU - Data uscita</b>	1901/02/01

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1901/02/01
<b>PRDU - Data uscita</b>	1901/02/01

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1901/02/01
-----------------------------	------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1887
<b>DTSF - A</b>	1887
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Leroux Gaston-Veunevot
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1883-1908
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000564
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	73
<b>MISL - Larghezza</b>	52
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	82 A (OTELLO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul fianco a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gaston Leroux
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla base entro cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OTHELLO
	Il busto venne realizzato dal Leroux in occasione della prima rappresentazione dell' "Otello" di Verdi alla Scala nel 1887. Lo scultore francese era allievo di G. Deloye e di de Jouffroy; dopo il

**NSC - Notizie storico-critiche**

1883 risulta membro della Società degli Artisti Francesi ed espone sue opere al Salon di questa associazione. Ottenne menzioni d'onore nel 1882 e nel 1883, una medaglia di terza classe nel 1885, una borsa di studio nel 1885, una medaglia di bronzo nel 1889, una di seconda classe nel 1900 ed una di bronzo nello stesso anno; nel 1908 diviene Cavaliere della Legion d'honneur. Il busto di Otello era collocato nella sala turca dell'appartamento genovese di Giuseppe Verdi a Palazzo Doria, che il Maestro abitò dal 1874 allorquando vi si trasferì da Palazzo Sauli a Carignano, ove aveva invece preso dimora il 1° dicembre 1866. In questa prima residenza ligure il Maestro, che negli anni precedenti, sin dal 1841, soggiornava all'Albergo Croce di Malta in Via Carlo Alberto, ricevette il 24 aprile 1867 la cittadinanza genovese dopo il trionfo del "Don Carlo" a Parigi (cfr. Resasco, 1906, Verdi a Genova, p. 18) e qui gli interpreti che canteranno nell'Aida alla Scala, dopo la rappresentazione al Cairo del 1871, si riuniranno per far ascoltare al compositore le prove dell'opera. Il successivo appartamento, nel cinquecentesco Palazzo Doria decorato da Perin del Vaga ed ove avevano alloggiato Carlo V, Filippo II di Spagna, Maria e Margherita d'Austria, l'Arciduca Alberto e Napoleone I, composto da una ventina di sale, vedrà invece con Verdi la visita, nell'estate del 1879, del Principe Amedeo di Savoia. Oltre a vari salotti di ricevimento era qui collocata la cosiddetta "sala turca" arredata con mobili orientali, tra cui quelli egiziani provenienti dal Cairo e ricevuti dopo la rappresentazione dell'Aida, e qui era conservato il dipinto di Morelli "Odaliska" (uno schizzo di detta sala è riprodotto in Resasco, op. cit., p. 30). In tale ambiente era situato il busto dell'Otello di Leroux, che venne lasciato per testamento (14 maggio 1900) ad Arrigo Boito, autore del libretto dell'opera verdiana ispirata al personaggio di Shakespeare.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1901/02/01

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 090107/SB

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Ranzi A.
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1999
<b>RVMN - Nome</b>	Ranzi A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)