

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00183869

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice di dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Francia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1886
<b>PRDU - Data uscita</b>	1893

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1893
<b>PRDU - Data uscita</b>	1901/02/01

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1901/02/01

**DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1886
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento**      esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**      marchio

**AUTN - Nome scelto**      Ditta Cattarina A. e figli

**AUTA - Dati anagrafici**      notizie 1874

**AUTH - Sigla per citazione**      00000563

**CMM - COMMITTENZA**

**CMMN - Nome**      Verdi Giuseppe

**CMMD - Data**      1893 (?)

**CMMC - Circostanza**      dono ritratto dipinto da G. Boldini

**CMMF - Fonte**      bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**      legno/ intaglio/ pittura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza**      198

**MISL - Larghezza**      166

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**      buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**      cornice

**DESI - Codifica Iconclass**      NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**      NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**      documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**      corsivo

**ISRP - Posizione**      al verso entro cartellino in alto a sinistra

**ISRI - Trascrizione**      Reg. It. G 1/ Casa Verdi/ Milano

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**      documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**      lettere capitali

**ISRP - Posizione**      al verso in alto a destra

COMITATO ITALIA FRANCIA/ MOSTRA D'ARTE ITALIANA A

<b>ISRI - Trascrizione</b>	PARIGI/ Prop. G. Verdi/ Musicisti Casa di Riposo/ inv. n. 950
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	al verso in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MOSTRA STORICA DELL'UNITA' D'ITALIA/ Palazzo Carignano/ Torino maggio-ottobre 1961
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	fabbrica
<b>STMI - Identificazione</b>	Cattarina A. e Figli Intagliatori
<b>STMP - Posizione</b>	al verso
<b>STMD - Descrizione</b>	?
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	?
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1901/02/01
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 087302/SB
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Unità d'Italia ?
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino, Palazzo Carignano
<b>MSTD - Data</b>	1961
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Ranzi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	

<b>RVMD - Data</b>	1999
<b>RVMN - Nome</b>	Ranzi A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)