

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00041425

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|---|----------------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | OA |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | decorazione pittorica |
| OGTV - Identificazione | complesso decorativo |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | decorazioni |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1489 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1499 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Butinone Bernardino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1450 ca./ 1510 ca. |
| AUTH - Sigla per citazione | 10002316 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Zenale Bernardino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1436/ 1526 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10010785 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| | |

| | |
|--|---|
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Quasi illeggibile |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1887 |
| RSTN - Nome operatore | Magni G. |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1902 |
| RSTN - Nome operatore | Armanini L. |
| RSTN - Nome operatore | Steffanoni |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1948 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS MI |
| RSTN - Nome operatore | Gregoretti G. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Le finestre sono decorate da affreschi. Finestra destra: a destra visioni di paesaggi rocciosi, tra questi è ancora visibile un monaco in preghiera, in basso un putto decorativo in bianco con cartiglio; a sinistra si svolgono scenette di vita monacale tra cui è visibile su un dirupo sporgente un monaco inginocchiato davanti ad un vescovo. Finestra sinistra: a destra e a sinistra si svolgono appena accennate visioni di paesaggi rocciosi e fluviali. Le scene sono delimitate da lesene grigie decorate con capitelli ornati con elementi fantastici. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La cappella fu concessa verso il 1460 ad Ambrogio Grifi, protonotario apostolico e archiatra ducale, eminente personaggio della corte sforzesca (cfr. scheda n. 0300041435). Da un documento notarile citato dall'Aldrighi (1935), datato 1487, si apprende che questa cappella era stata fatta costruire da Giovanni da Bologna, che poi l'aveva sostituita con un'altra (cfr. 5° cappella a sinistra, di San Giovanni B.). Il Grifo si occupò personalmente della cappella. Infatti da una lettera ducale, datata 27 settembre 1489, si legge come nel 1487 avesse stipulato un contratto con "Magistro Vincenzio de Papia", probabilmente Vincenzo Foppa, indirizzato ai rettori di Brescia, il quale però rinunciò all'impegno. Il Grifo si rivolse anche, il 3 marzo 1487, a "Magistri Johannis Jacobi, habitans in terra Modatiae". Il Puccinelli (1655) parla di 225 scudi d'oro per le pitture della cappella. La Confraternita della Misericordia, erede universale delle sostanze del Grifo, si rifiutò a lungo di pagare i 400 scudi "pro dote Lariarii" ed anche 25 scudi "in eo (Larario) pingendo insumptos". Questo indurrebbe a credere che alla morte del Grifo (1493) le pitture fossero finite. Sembra infatti che dopo il 1489 il Grifo si rivolse ai trevigliesi |

B. e Z., reduci dall'impresa decorativa delle Grazie a Milano. Quando nell'Ottocento i dipinti, occultati da una pesante scialbatura secentesca, furono scoperti, la firma dei due artisti era ancora leggibile ai piedi della cattedra di Ambrogio "opus Bernardini Butinoni et Bernardi Zenalis Trevilio" (Mongeri, 1872). Le storie sulle pareti maggiori, secondo un concetto compositivo che ricorda il ferrarese salone di Schifanoia, saggio di illuminismo prospettico, presentano difficoltà nella distinzione delle diverse mani. Semberebbero tuttavia dello Zenale le quadrature architettoniche e nella parte figurata gli astanti di squadro più monumentale, per es. le floride dame sulla scalinata del giudizio. Le qualità cromatiche di queste pitture lasciano intendere il ruolo essenziale del colore nella pittura lombarda post-foppesca (Mazzini- Dell'Acqua). Relativamente ai restari della cappella esiste documentazione nell'archivio di Santa Maria della Passione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 057554/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Puccinelli P.

BIBD - Anno di edizione

1655

BIBH - Sigla per citazione

00002621

BIBN - V., pp., nn.

pp. 150-151

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Torre C.

BIBD - Anno di edizione

1674

BIBH - Sigla per citazione

00002256

| | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 300 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Latuada S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1737-1738 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000805 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, pp. 248-249 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sormani N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1751-1752 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002144 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bianconi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1796 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002353 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bossi L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1818 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001056 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mongeri G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1872 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001068 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 186 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Malaguzzi Valeri F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002703 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baroni C./ Samek Ludovici S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1952 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002578 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 258 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBA - Autore | Brambilla A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1953 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002644 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Matalon S./ Mazzini F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1958 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002679 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 58-60 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ottino della Chiesa A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1959 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002704 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ferrari M.L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1960 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002705 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Salmi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1928 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002633 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Suida W. |
| BIBD - Anno di edizione | 1943 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002706 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 8 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Salmi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1929-1930 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002637 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 422 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mazzini F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001873 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 474 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Wittengs F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1956 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002486 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 774 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ronchi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002707 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ferrari M.L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1967 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002708 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 18 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Zilocchi M. A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito Amerio R. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Villani M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Villani M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI