

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00041445

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Benedetto accoglie San Mauro e San Placido fanciulli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1672

**DTSF - A** 1672

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**AUTN - Nome scelto** Draghi Giovan Evangelista

**AUTA - Dati anagrafici** 1657/ 1717

**AUTH - Sigla per citazione** 00002260

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** bottega lombarda

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 380

**MISL - Larghezza** 625

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** Sporco, ossidato, tela allentata

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Benedetto; San Mauro; San Placido. Figure maschili: monaci; uomini. Figure femminili: donna. Architetture: edifici. Animali: cane.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'Aldrighi (S. Pietro in Gessate, tesi di laurea, Università Statale di Milano, prof. D'Ancona, A.A. 1935/1936) riporta l'iscrizione, non più leggibile: DRAGUS F. 1672. Relativamente all'opera si trova documentazione nella Cartella di S. Pietro in Gessate nell'Archivio di S. M. della Passione. L'Aldrighi (1935) cita un Inventario delle suppellettili della chiesa nell'archivio parrocchiale, perduto nei bombardamenti del 1943 in data 1 luglio 1687, in cui già sono citati i due grandi quadri del presbiterio. In un altro tra il pittore e il Priore D. Giuseppe M. si legge: che il Prevosto facci dipingere il quadro, che si deve ponere nel nicchio in cornu Ev. nel Santuario di d. chiesa di S.P.

in Gessate dal d.c. sig. Gio. Drago che q.to stesso giorno (15 ottobre 1671) si è consegnato al sig. Drago il telaro per tal effetto et accordati tra di loro per il total prezzo di esso quadro in scudi trentasei. Che sono L. 226. Io Gio. Drago affermo e prometo come sopra". Del pittore e allievo di Domenico Piola esistono opere nella chiesa di Piacenza, a Busseto e Parma.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 057591/S

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Torre C.

**BIBD - Anno di edizione**

1714

**BIBH - Sigla per citazione**

00001061

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1977

**CMPN - Nome**

Zilocchi M. A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Tardito Amerio R.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Villani M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Villani M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI