

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00175826
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	8
RVER - Codice bene radice	0300175826 A
RVES - Codice bene componente	0300175832

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	Parete sinistra, lunetta.

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	tre giovani ebrei nella fornace ardente
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1548

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1548

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Lanino Bernardino

AUTA - Dati anagrafici 1510/ 1580

AUTH - Sigla per citazione 10006065

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1938/ 1940

RSTN - Nome operatore Pelliccioli

RSTN - Nome operatore Albertazzi

RSTR - Ente finanziatore Grande Ufficiale Ferdinando Borletti

**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1945 ca.

RSTN - Nome operatore Franco Milano

RSTR - Ente finanziatore Grande Ufficiale Ferdinando Borletti

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Daniele. Figure: cortigiani; carnefici; tre giovani ebrei; fedeli. Architetture: fornace. Oggetti: mantice; bastoni; scettro. Mobilia: seggio. Armi: spada. Sculture: idolo. Paesaggi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Riprende un episodio del Vecchio Testamento (Daniele, 3). La cappella è genericamente attribuita al Lanino dal Santagostino (1714, p. 43). Il Torre (1714, p. 173) la considera tutta, pala compresa, opera del Lanino. Il Latuada(1738 IV, p. 305) vi accenna appena e così il Bartoli (1776, p. 139). Il Mongeri (1872) la dice dipinta dal Lanino e aggiunge non troppo convinto: "A lui si attribuisce pure la tavola dell'altare, composizione del tutto Raffaellesca". Secondo la Sacchi (1986 p. 138) costituisce "uno dei più importanti e meno noti episodi artistici milanesi della metà del XVI secolo, affrescata dopo l'Oratorio di S.Caterina e il Santuario di Saronno". E' ignoto perchè i monaci cistercensi in quel periodo spostarono altrove il mitico sacello di Lotario II e riedificarono la cappella. Così anche il filo che unisce gli episodi del Vecchio e Nuovo Testamento. La presenza del Santo precursore, unico ad essere citato in entrambi e collocato in opposizione con l'Evangelista conferma la possibile doppia lettura del ciclo affrescato. La nascita di Eva è tratto dal libro della Genesi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 0065673/SB
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Santagostino A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002142
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 43.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Torre C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1714
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001061
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 173.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Latuada S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1737-1738
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000805
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IV, p. 305.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartoli F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1777
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002237
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 139.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pirovano F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1822
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002522

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mongeri G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1872
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001068
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 38.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Reggiori F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002295
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 173.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Romano G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002523
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 134.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sacchi R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002524
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 141.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bibliotheca Sanctorum
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961-1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000640
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. VI

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Zilocchi M. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Casero A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Casero A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)