

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00176058
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide tombale
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1520
DTSF - A	1520
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Semplice lapide di marmo bianco scolpita a lettere capitali.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	UBI POST MULTAS/ ERUMNAS TEMPORU(M)/ VARIETATE (M) ET VITAE/ TEDIA BALTHASAR/ TACHO MUSARUM/ CULTOR POST DEUM/ AC PRINCIPU(M) MEDIO/LANEN. CANCELL./ CONQUIESCAT/ V. F./ NE SE POSTERITATI CREDERET/ MDXX
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Doveva essere collocata sotto il cuscino di marmo (cfr. scheda 00176058) murato nel portico. Il Perochio (1785 c. 295v) scriveva "nel muro alla destra tra la porta per cui si discende nello scurolo e la bussola della sacrestia dei canonici, e dirimpetto alla suddetta v'è altra lapide del di lui deposito su cui v'è l'iscrizione quasi consunta". Baldassarre Tacco di Giacomo, nato nel XV secolo ad Alessandria, cancelliere ducale, si dedicò alla poesia, creando in ottava rima la "Coronatione e sposalitio de la serenissima Regina M. Bianca Maria SF. Augusta", stampata a Milano nel 1493, dove morì nel 1520 lasciando scritto di voler essere sepolto da solo nel suo sepolcro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 0065964/SB
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Perochio G. A.
<b>FNTD - Data</b>	1780
BIB - BIBLIOGRAFIA	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forcella V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1890
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002346

**BIBN - V., pp., nn.**

v. III pp. 248-249.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

**CMPN - Nome**

Zilocchi M. A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Casero A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Casero A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)