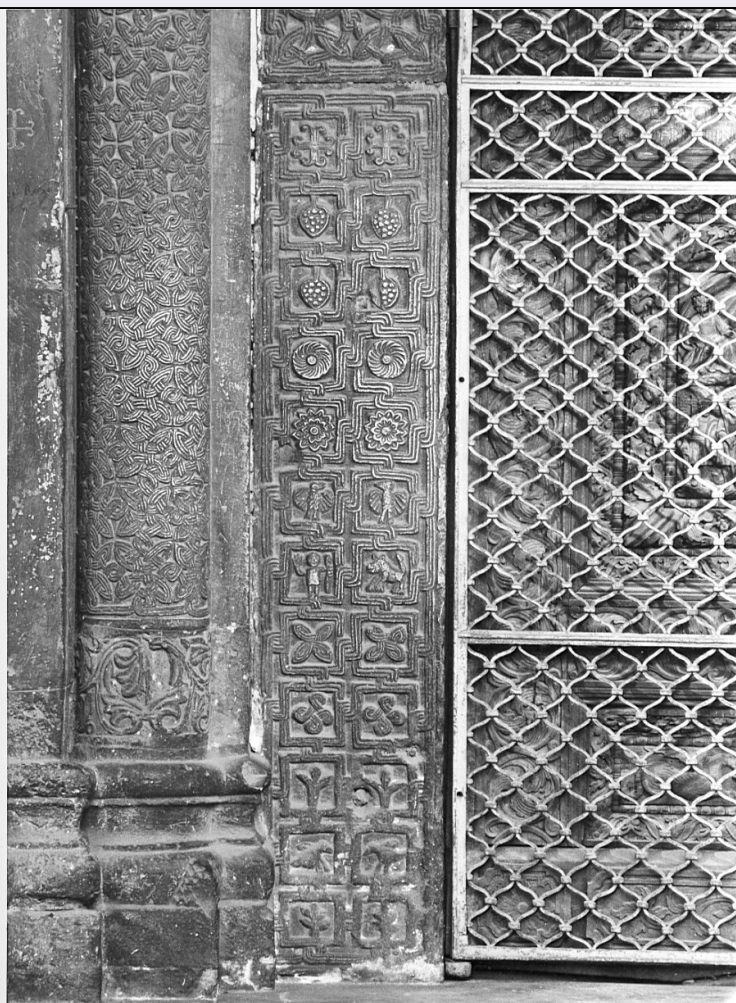


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00175536

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0300175536

RVES - Codice bene
componente 0300175539

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stipite

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione lato sinistro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. IX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	800
DTSF - A	899

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo stipite sinistro del portale maggiore è composto da tre frammenti recanti (dall'alto verso il basso): intrecci allentati di nastri a tre nervature; intrecci di nastri a tre nervature formanti cerchi intersecati da semicerchi; nastri a tre nervature formanti cellette rettangolari contenenti croci gigliate, grappoli d'uva, fiori con corolla spiraliforme. fiori polilobi; uccelli con le ali spiegate, Ercole, un leone (?), nastri intrecciati, fogliette trilobe o polilobe. La strombatura, invece, è costituita da 4 elementi, alternativamente colonnine e pilastrini angolari, dei quali risultano decorati soltanto la colonnina più interna (cerchi intersecati da semicerchi; motivo vegetale con rotæ campite da foglie polilobe nella fascia inferiore) e il pilastrino più esterno (croce gigliata incisa).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Gli elementi che costituiscono il lato sinistro del portale maggiore sono stati chiaramente rimessi in opera diversamente rispetto alla loro originaria destinazione, anche se, come ipotizza la Ambrosioni, essi già appartenevano al portale maggiore, realizzato in epoca altomedioevale per volere dell'Arcivescovo Ansperto (868 - 881). L'epoca della ristrutturazione del portale è probabilmente da collocarsi agli inizi del XII secolo, in concomitanza con la realizzazione dell'architrave, dell'archivolto e dei capitelli dei semipilastri attigui. I tre frammenti dello stipite sinistro e il fusto della colonna decorata a cerchi cerchi intersecati sono stati analizzati da Gilda Rosa, la quale propende per una datazione al IX secolo, epoca in cui si osserva un maggior ordime nella decorazione "eseguita con un senso di centralità e con una discreta fermezza nell'intaglio"; il motivo delle cellette rettangolari non è frequente in questo periodo e la Rosa li mette in relazione con l'arte bizantina. Occorre considerare, da ultimo, l'iscrizione rovesciata, in capitale epigrafica, posta alla sommità della colonna decorata a cerchi intersecati da semicerchi, ancora una volta dalla Rosa assegnata al IX secolo per la forma piuttosto tozza delle lettere. La critica ha cercato a più riprese di individuare con certezza chi fosse Adam magister. Il Biscaro lo identifica con il costruttore dell'atrio e ritiene che si tratti del medesimo Adamo che compare nella lapide del 1098, murata all'esterno dell'atrio; il Sant'Ambrogio, invece, crede che si tratti del costruttore della porta, restaurata a suo parere dopo il 1196.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00065170/SB
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Biscaro G.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00002319
BIBN - V., pp., nn.	p. 320

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sant'Ambrogio D.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00002320
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Atria vicina
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00002321
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rosa G.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00002322
BIBN - V., pp., nn.	pp. 617-621
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Summa A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)