

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00175560

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla parete di facciata, in alto presso l'archivolto, resti della raggiera di S.Bernardino, di colore rosso-arancio, interrotta da una finestrella. Archivolti decorati a finti conci marmorei di colore, alternativamente, nero, rosso e bianco (venato); costoloni a prismi rossi su fondo nero. La decorazione delle vele si è conservata solo negli angoli ed è costituita dal motivo della nube raggiata, nastriforme, rossa e verde su fondo bianco a fiammelle rosse.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione pittorica del nartece è tipica del tardo '400 lombardo. Esempi analoghi in Milano, si hanno nella cappella di S.Antonio in S. Pietro in Gessate nella cappella Della Torre in S.Maria delle Grazie, al tre che nE volte di entrambe le chiese. E' stata avanzata l'ipotesi (1995) che autore dell'ornamentazione pittorica del nartece sia Giovanni Antonio da Cantù - documentato in basilica con una perduta "Madonna" pagatagli nel 1492 -, in quanto analoghe soluzioni decorative compaiono nel trittico di Assiano (Torino collo priv.) da lui firmato insieme a Marco Lombardi nel 1500 ca. Il repertorio decorativo è di chiara ispirazione classica, evidente nei finti blocchi di marmo e nei finti lacunari esemplati sull'antico "opus sectile" e sulle "crustae" marmoree. Si discosta dal gusto per l'antico il motivo della nube nastriforme. Segno convenzionale per il cielo, esso è di origine cinese. Ai verso la Persia si diffuse soprattutto come un tracciato ornamentale sui tessuti e sui tappeti. In Europa l'arte gotica ne conserva in generale il simbolismo originario (cielo) e la sua presenza è documentata già nelle Apocalissi anglo-normanne. In seguito tale motivo divenne pretesto per un ricco decorativismo finché, durante il '400, le curve del nastro assumeranno una cadenza più regolare e simmetrica. La nube raggiata è anche presente fra le imprese araldiche degli Sforza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 00065201/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rossi M.

BIBD - Anno di edizione

1995

BIBH - Sigla per citazione

00002348

BIBN - V., pp., nn.

pp. 446-449

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Baltrusaitis J.

BIBD - Anno di edizione

1993

BIBH - Sigla per citazione

00002351

BIBN - V., pp., nn.

pp. 271-273

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Romano G.

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBH - Sigla per citazione

00002352

BIBN - V., pp., nn.

pp. 91-99

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Terreni R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ De Palma I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Palma I.

