

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00175560
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1490
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	

MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla parete di facciata, in alto presso l'archivolto, resti della raggiera di S.Bernardino, di colore rosso-arancio, interrotta da una finestrella. Archivolti decorati a finti conci marmorei di colore, alternativamente, nero, rosso e bianco (venato); costoloni a prismi rossi su fondo nero. La decorazione delle vele si è conservata solo negli angoli ed è costituita dal motivo della nube raggiata, nastriforme, rossa e verde su fondo bianco a fiammelle rosse.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione pittorica del nartece è tipica del tardo '400 lombardo. Esempi analoghi in Milano, si hanno nella cappella di S.Antonio in S. Pietro in Gessate nella cappella Della Torre in S.Maria delle Grazie, al tre che nE volte di entrambe le chiese. E' stata avanzata l'ipotesi (1995) che autore dell'ornamentazione pittorica del nartece sia Giovanni Antonio da Cantù - documentato in basilica con una perduta "Madonna" pagatagli nel 1492 -, in quanto analoghe soluzioni decorative compaiono nel trittico di Assiano (Torino collo priv.) da lui firmato insieme a Marco Lombardi nel 1500 ca. Il repertorio decorativo è di chiara ispirazione classica, evidente nei finti blocchi di marmo e nei finti lacunari esemplati sull'antico "opus sectile" e sulle "crustae" marmoree. Si discosta dal gusto per l'antico il motivo della nube nastriforme. Segno convenzionale per il cielo, esso è di origine cinese. Ai verso la Persia si diffuse soprattutto come un tracciato ornamentale sui tessuti e sui tappeti. In Europa l'arte gotica ne conserva in generale il simbolismo originario (cielo) e la sua presenza è documentata già nelle Apocalissi anglo-normanne. In seguito tale motivo divenne pretesto per un ricco decorativismo finché, durante il '400, le curve del nastro assumeranno una cadenza più regolare e simmetrica. La nube raggiata è anche presente fra le imprese araldiche degli Sforza.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00065201/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi M.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00002348
BIBN - V., pp., nn.	pp. 446-449

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baltrusaitis J.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00002351
BIBN - V., pp., nn.	pp. 271-273

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00002352
BIBN - V., pp., nn.	pp. 91-99

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Terreni R.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.

