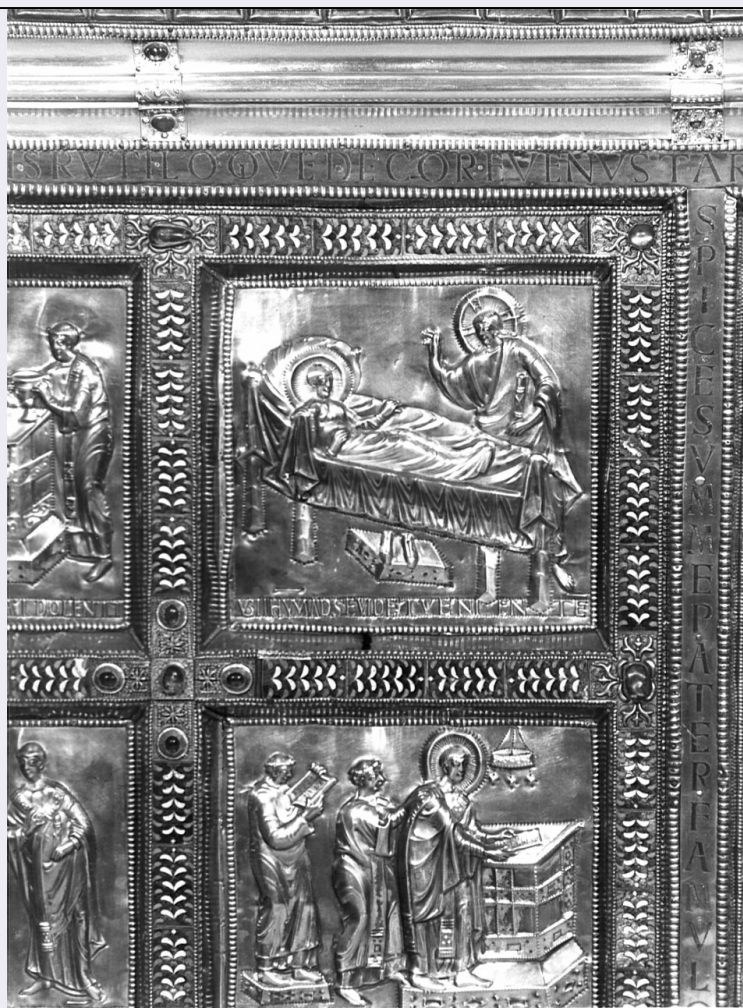


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00175709

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1.2

RVER - Codice bene radice 0300175709

RVES - Codice bene componente 0300175712

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parte sinistra, seconda formella in alto

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione**

Cristo appare a Sant'Ambrogio sul letto di morte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

PVCR - Regione

Lombardia

PVCP - Provincia

MI

PVCC - Comune

Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. IX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

830

DTSF - A

839

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

analisi storica

DTM - Motivazione cronologia

contesto

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore (?) verso

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto

Vuolvinus

AUTA - Dati anagrafici

notizie 835 ca.

AUTH - Sigla per citazione

00002499

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione**

ambito carolingio

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

contesto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

CMM - COMMITTENZA**CMMN - Nome**

Angilberto II

CMMD - Data

sec. IX

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ sbalzo/ doratura/ smaltatura
MTC - Materia e tecnica	pietra dura/ incastonatura/ cabochon/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	gemma/ incastonatura/ cabochon
MTC - Materia e tecnica	oro/ filigrana
MTC - Materia e tecnica	perla bianca/ incastonatura

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il rilievo rappresenta Cristo che visita Ambrogio malato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Ambrogio; Cristo. Mobilia: letto.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo il bordo inferiore
ISRI - Trascrizione	UBI IHESUM AD SE VIDET VENIENTEM
NSC - Notizie storico-critiche	Fonte del ciclo è la vita di S. Ambrogio scritta da Paolino cui si aggiunge, tolto da Gregorio di Tours, il racconto della partecipazione di Ambrogio ai funerali di Martino di Tours. E' il racconto degli episodi che narrano non solo storie di miracoli, ma anche vicende spirituali del senato per questo preciso monumento, ad esaltazione di Ambrogio insieme a Martino di Tours come campioni della lotta antiariana. Paliotto attribuito concordemente a Vuolvinio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00065551/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Mongeri G.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00001068
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Porter A.K.
BIBD - Anno di edizione	1917
BIBH - Sigla per citazione	00002292
BIBN - V., pp., nn.	V. II p. 548 n. 56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tatum G.B.
BIBD - Anno di edizione	1944
BIBH - Sigla per citazione	00002515
BIBN - V., pp., nn.	p. 25 e sgg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tea E.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	00002328
BIBN - V., pp., nn.	p. 27 e sgg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Elbern V.H.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00002516
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Elbern V.H.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00002517
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bascapè G. C.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertelli C.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00002513

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torre C.
BIBD - Anno di edizione	1714
BIBH - Sigla per citazione	00001061
BIBN - V., pp., nn.	p. 178

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Latuada S.
BIBD - Anno di edizione	1737-1738
BIBH - Sigla per citazione	00000805
BIBN - V., pp., nn.	V. IV pp. 283-284

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nordenfalk C.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00002521

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Zilocchi M. A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Palma I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)