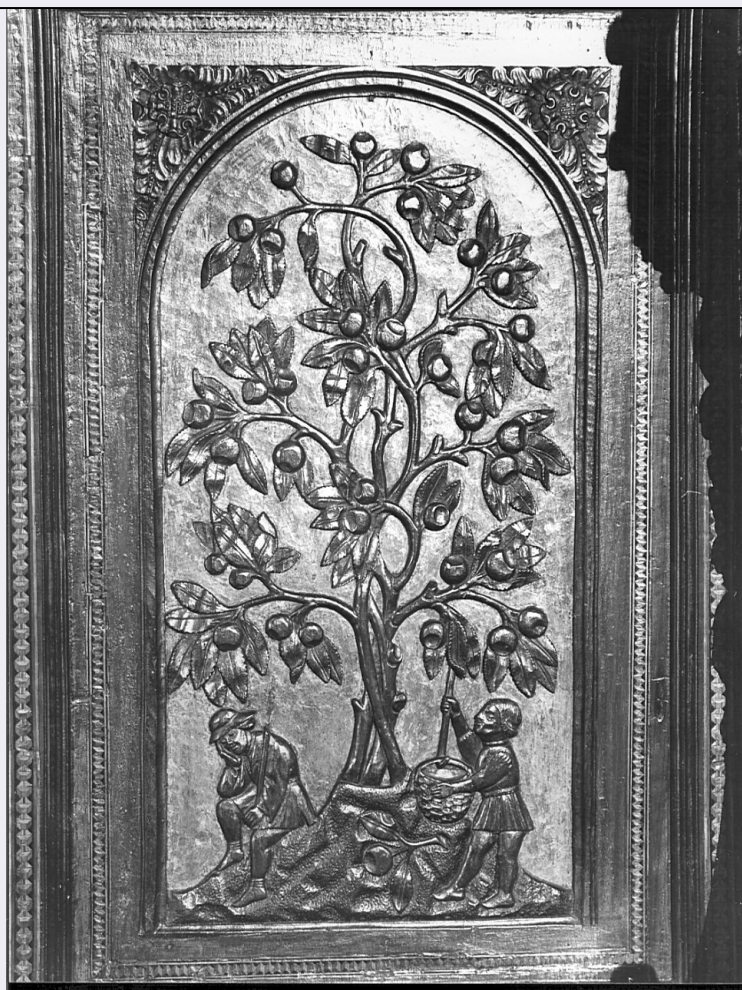


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo  
generale 00175727

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0300175727

RVES - Codice bene  
componente 0300175733

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dossale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione non specificata

<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	pianta di nespolo con due personaggi
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1469
<b>DTSE - A</b>	1471
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lorenzo di Origgio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1469-1471
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002452
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giacomo da Torre
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XV
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002514
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Del Maino Giacomo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XV
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001669

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ intaglio/ intarsio/ pittura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 95

**MISL - Larghezza** 43

**MIST - Validità** ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1866

**RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1954/ 1956

**RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1964

**RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1974

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Formella centinata di legno di noce intagliato a basso rilievo raffigurante un grandioso albero di nespolo carico di frutti. Ai piedi dell'albero a sinistra un agricoltore dorme appoggiando il capo sulla mano destra. A destra un altro in piedi cerca di cogliere con un bastone i frutti. Fondo liscio dipinto di rosso. Agli angoli superiori della formella, due fiori stilizzati intagliati. La formella è incorniciata da piccolo motivo ritmato intarsiato con legni chiari e scuri.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Prima del bombardamento del 15/16 agosto 1943 la formella era la settima a destra del coro, (Sant'Ambrogio 1905). Dagli originari ventotto stalli maggiori se ne salvarono sedici e di altri tre solo i dossali esposti ora al Museo. Mentre dei ventiquattro minori ne rimangono solo sedici. In queste formelle dei dossali realizzate con intaglio accurato appare la stessa mano che con grande interesse per la natura riprende repertori medicinali e certi fogli del taccuino Sanitatis di Parigi. Il Sant'Ambrogio (1905) stabilisce confronti con le figure dei profeti con quelle del battistero di Berchtogaden e per il motivo degli alberi da frutta ricorda intagli in S. Quirico d'Orcia e in S.Michele in Bosco. Per le notizie degli stalli e per la bibliografia cfr. scheda madre.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00065534/SB
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Basilica Sant'Ambrogio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002488
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Zilocchi M. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ De Palma I.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Palma I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	