

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo  
generale 00175727

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 26

RVER - Codice bene radice 0300175727

RVES - Codice bene  
componente 0300175753

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione non specificata

<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Sant'Ambrogio esorcizza gli indemoniati
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1469
<b>DTSE - A</b>	1471
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lorenzo di Origgio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1469-1471
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002452
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giacomo da Torre
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XV
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002514
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Del Maino Giacomo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XV
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001669

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ intarsio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	67
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1866
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1954/ 1956
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1964
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Formella rettangolare di legno di noce massiccio, curvilinea nella parte superiore con due volute che si incontrano. Fondo dipinto di ocre marmorizzate. Il santo vescovo barbuto con piviale e mitra, affibbiato sul petto esorcizza cinque indemoniati, uomini e donne, legati l'un l'altro da catena. Dietro S. Ambrogio un chierico con croce astata. Due chierici stanno commentando. In alto volano due diavoli cornuti. Sullo sfondo un tempio classico con lesene e timpani riccamente ornati. Cornice con motivo geometrico e piccoli quadri simmetrici intarsiati con legni chiari e scuri.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	In origine le formelle dovevano avere un ordine cronologico, ma venne modificato nel 1507 quando gli stalli furono trasportati dal centro del presbiterio nell'abside e adattati; vi è tuttavia un certo ordine analogico per cui nelle testate verso l'altare alla formella raffigurante la morte di S. Martino corrisponde quella della morte di S. Ambrogio. Gli intagliatori degli stalli hanno probabilmente consultato la leggenda aurea di Iacopo da Varazze, composta nel sec. XIII che per la parte aneddotica ripete alla lettera la vita scritta da Paolino diacono, ignorando Gregorio di Tours, ma mostrano poi di aver attinto anche a quest'ultimo per la morte di S. Martino o direttamente o attraverso fonti agiografiche medievali. Per le notizie degli stalli e per la bibliografia cfr. scheda madre.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00065561/SB

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Basilica Sant'Ambrogio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002488

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Zilocchi M. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ De Palma I.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Palma I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**