

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00084995
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1483
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1483
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bramante Donato
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1444/ 1514
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10002120
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fonduti Agostino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1483-1513
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002633
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ stampo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	51
<b>MISL - Larghezza</b>	202
<b>MISV - Varie</b>	misure del fregio con testoni, per ogni lato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni</b>	Fra il 1856 e il 1857, quando la sagrestia venne trasformata in battistero, la decorazione in stucco fu ricoperta da una pesante vernice ingiallita (e le zone in cotto dipinte di colore scuro). Tali vernici

**specifiche**

furono tolte a secco nel 1956, lasciandone in vista due riquadri di misure ridotte (restauratore: Franco Milani). Si notano varie spaccature e screpolature, molte lacune.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1956

**RSTN - Nome operatore**

Milani F.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

In corrispondenza del primo piano, la decorazione è quasi esclusivamente in stucco dipinto di bianco e in terracotta color naturale. Lungo il fregio sottostante, in ogni lato dell'ottagono, è inserito in mezzo (entro un festone) un "testone" guardante verso l'alto, fra due gruppi, di puttini in terracotta. Agli angoli riquadri "a libro", raffiguranti girali fogliacei disposti simmetricamente. Architrave superiore aggettante con profilature lisce e a ovoli (in terracotta) e terminale a baccellature. In corrispondenza delle aperture architravate il parapetto è composto da ringhiere in stucco lavorato 'a giorno', sopra armatura in ferro: dipinto di color scuro raffigurano motivi simmetrici tutti diversi fra loro (generalmente coppie attorno a un vaso, ad esempio puttini, draghi...). Sopra riquadri analoghi agli inferiori, le paraste di sostegno variano in ordine alternato: quelle angolari "a libro" con capitello riprendono le sottostanti decorazioni, mentre quelle centrali sono ricoperte da ampie mensole fogliate arricciolate. Sottili profilature in cotto ne costituiscono le delimitazioni. L' architrave superiore, riccamente decorata presenta fregio centrale in terracotta raffigurante quattro personaggi attorno a un vaso, ripetuti in ordine alternato a un sole raggiante.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Un documento dell'11 marzo 1483 definisce il ruolo di Bramante anche rispetto alla decorazione della Chiesa: il Fondulo si impegnava a consegnare 109 metri circa di fregio, un fregio con otto testoni e quadri con putti "bene factas et laudabiliter secundum apparere... magistri Donati dicti Bramanti de Urbino" (oltre a 36 statue in cotto, oggi perdute). Quindi al Bramante spetta un ruolo fondamentale anche nella realizzazione della decorazione della sagrestia (Malaguzzi Valeri; Suida; Bruschi) costruita attorno al 1482-1483 (terminata nel 1483). Nel complesso la decorazione "rappresenta una compiuta formularione rinascimentale a esito di un orientamento classicistico" (Bandirali). Il Suida notando "quanto le sculture e soprattutto il fregio siano organicamente connessi con l'effetto dell'architettura" ritiene che "almeno i disegni e probabilmente i modelli plastici siano... opera dello stesso Bramante. Tale ipotesi era stata già espressa dallo stesso già nel 1902, accettata dal Carotti e dal Malaguzzi Valeri e dubitativamente dal Biscaro.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00025088/SB

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	documento contabile
<b>FNTD - Data</b>	1483

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Biscaro G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1910
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002792
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 33

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Malaguzzi Valeri F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1915
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002769
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 67-70

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Suida W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002781
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 37

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arslan E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002148
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 711

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bandirali M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002793
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 29-44

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baroni C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002770

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 114
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bruschi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002771
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 6, pp. 752-753
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Palestra A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002794
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 156
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrari M.L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002795
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 223-232
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferri Piccaluga G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002796
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 171-176
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lise G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002772
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 36, pp. 52-61, p. 115
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Suida W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002604
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 288
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carotti F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002797

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

**CMPN - Nome**

Sannazzaro G. B.

**FUR - Funzionario responsabile**

Bertelli C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ De Palma I.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ De Palma I.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)