

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00181928
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	armadio da sacrestia
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1754
DTSF - A	1754
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Guala Pier Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1757
AUTH - Sigla per citazione	00003254

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Magni Alessandro
--------------------	------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ impiallacciatura in radica di noce/ intaglio
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISA - Altezza	750
MISL - Larghezza	700

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Serie di due armadi composti da due corpi, quelli inferiori con lesene laterali e sportelli sagomati con campi interni segnati da modanature, sono definiti nella parte superiore da cornicioni ad andamento curvilineo. Il sistema decorativo degli stipi è ripreso nella parte superiore dove al centro è inglobata una finestra sotto la quale è una credenza con sportelli e piano appoggio sagomato. Due putti ad altorilievo reggenti cartigli tra i quali è inserito un motivo a mezza voluta siedono sopra i rispettivi frontoni degli armadi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I mobili che arredano la sacrestia costituiscono, nel loro insieme, disponendosi lungo l'intero perimetro della stanza di cui arrivano a ricoprire quasi interamente le pareti, un grandioso effetto scenografico. Il Guala progetta tali arredi, eseguiti da maestranze lombarde con estrema perizia tecnica, tenendo conto del gusto della committenza, sicuramente esigente, che desidera si realizzi un ambiente non solo in armonia con l'eleganza settecentesca della chiesa, ma anche

rispondente alle esigenze di culto che richiedevano grandi mobili per la numerosa suppellettile di cui la chiesa disponeva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 084954/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Settecento lombardo
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000407
BIBN - V., pp., nn.	p. 475

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiorio M.T.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00002105
BIBN - V., pp., nn.	p. 157

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Milano A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)