

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00010499

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0300010499

RVES - Codice bene componente 0300010505

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ciborio

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

<b>OGTP - Posizione</b>	in alto
-------------------------	---------

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MI
<b>PVCC - Comune</b>	Milano

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1764
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1770
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ricchino Giovanni Antonio
---------------------------	---------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1770
-------------------------------	--------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002433
-----------------------------------	----------

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Agrati Antonio
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1767-1770
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002431
-----------------------------------	----------

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fiocchi Benedetto
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1770
-------------------------------	--------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002434
-----------------------------------	----------

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fiocchi Carlo Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1770
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002435

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	400
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>MISP - Profondità</b>	150
<b>MIST - Validità</b>	ca.

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

### RS - RESTAURI

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1961

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Le otto colonne dai capitelli corinzi in bronzo dorato e i pilastri costituenti il tempietto, poggiano su una zoccolatura movimentata e sostengono una trabeazione con mensole aggettanti, sul (la quale è appoggiata la calotta terminale riccamente elaborata e traforata. Sulla cuspide due angioletti di bronzo reggono una croce. .Altri putti e ricche decorazioni rococò a tralci di vite e a riccioli in bronzo dorato, animano il complesso. Al centro del tempietto, la statua della Madonna col Bambino, coronati, di recente fattura. (circa 1950)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Progettista dell'altar maggiore arch. G. A. Ricchino. Elaborazione del progetto durato dal 1764 al 1770 sotto la direzione di A. Agrati. Esecutori materiali gli scultori fonditori Carlo Giuseppe e Benedetto Fiocchi milanesi. Marmista Antonio Giudice.Dal libro di don Primo Reina - parroco di S. Maria alla Porta dal 1958 al 1973 - risulta che nel 1961 vennero effettuati dei restauri "essendosi molto alterati i bronzi dell'altare maggiore e mancandone alcuni pezzi, forse ancora conseguenza dei danni di guerra, si provvide a sostituire quelli che mancavano curandone la fusione e la finitura secondo il modello di quelli esistenti. . . .Si provvide anche a far indorare nuovamente tutti i pezzi ornamentali in bronzo e ripulire gli specchi in marmo e diaspro così da riportare l'altare al suo primitivo splendore".

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 23909/S

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Reina P.

**BIBD - Anno di edizione**

1966

**BIBH - Sigla per citazione**

00002389

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 59

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

**CMPN - Nome**

Gavazzi S.

**CMPN - Nome**

Magni M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tardito Amerio R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Knapp B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Knapp B.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**