

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00042900
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO**OGTD - Definizione** croce d'altare**OGTV - Identificazione** opera isolata**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Lombardia**PVCP - Provincia** MI**PVCC - Comune** Milano**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ pittura/ scultura/ stuccatura**MTC - Materia e tecnica** metallo/ argentatura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 235**MISL - Larghezza** 110**MISV - Varie** Cristo: 51x43**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** doratura in parte scomparsa, caduta e frattura parti metalliche. Il Cristo ha delle cadute di stucco.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Recto: Croce in legno marrone con profilatura a bacchetta in metallo dorato. Lungo i bracci applicazione di sei piastre in metallo dorato con motivo a clipeo con rosetta e foglie di acanto contrapposte. Ai terminali dei tre bracci corti lastre di metallo argentato trilobate con decorazione a sbalzo e traforo a motivi floreali intorno allo scudo. All'incrocio dei bracci quattro elementi di raggera in metallo dorato. Verso: all'incrocio dei bracci lamina dorata a forma di raggera, lungo i bracci

DESO - Indicazioni sull'oggetto

sette lamine di metallo sbalzato e dorato raffiguranti i Simboli della Passione e Trofei. Crocifisso scolpito, stuccato e dipinto del tipo a capo reclino, con corona di spine, perizoma bianco con profili e fiori dorati. E'unito alla croce da tre chiodi metallici che trapassano i palmi delle mani e i piedi sovrapposti.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 66889/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Costantini C.

BIBD - Anno di edizione 1911

BIBH - Sigla per citazione 00003056

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1978

CMPN - Nome Colombo M.

FUR - Funzionario responsabile Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Knapp B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)