

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00209026

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300209026

RVES - Codice bene
componente 0300209027

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTP - Posizione in basso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1490
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1510
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pergamena/ doratura/ pittura a tempera
--------------------------------	----------------------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione ricca e fastosa corre lungo i bordi. Nella parte laterale, sono riprodotte delle grottesche; in alto una figura femminile floreale-mitologica, color bianco avorio, dai lunghi capelli biondi con in testa un paniere, è appoggiata su un piatto terminale di un candelabro stilizzato, dal quale germogliano erba e fiori. Più in basso, appoggiati a delle volute, posano due pavoni, animali cari all'linguaggio gotico, che qui hanno perso ogni tipicità gotica, per assumere una caratteristica unicamente decorativa. Segue un'altra voluta, al termine della quale stanno simmetricamente, come i pavoni, due figure di donna a mezzo busto, con il corpo d'animale. Sul bordo inferiore il maestro raggiunge un risultato di altissima poesia, accordando la delicata luminosità cromatica di accento franco-provenzale al realismo tipico lombardo. Al centro è posta una Madonna con Bambino, ritagliata e incollata sulla pergamena. Ai lati vi sono due angeli che suonano antichi strumenti a corda. Lo sfondo di tutto il bordo è blu intenso. I motivi fogliacei sono in oro, lilla e verde. Gli angeli suonanti hanno vesti trasparenti; gli strumenti sono disegnati con sicurezza, il colore è delicato e compaiono anche le corde e le chiavi degli strumenti a corde.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Le grottesche, che in questo bordo troviamo, sono molto simili a quelle che si trovano sulle lesene e sugli zoccoli della facciata della

NSC - Notizie storico-critiche		Certosa di Pavia (cfr. OTTOLENGHI, 19.8, f. 14-15;) e della Chiesa della Incoronata a Lodi (cfr. Catalogo Mostra Arte Lombarda, 1958). La Madonna col Bambino del bordo inferiore ricorda, per la delicatezza e la forma, quella della carta 133v; i due angeli musicanti ricordano quelli del Mantegna nella Pala di San Zeno: Madonna in trono con angeli a Verona ed anche quelli del Butinone della Pala della Madonna in trono e angeli della Raccolta Gallarati Scotti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 223996/S	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Ottolenghi/ Bossaglia	
BIBD - Anno di edizione	1968	
BIBH - Sigla per citazione	00002357	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Arte Lombarda	
BIBD - Anno di edizione	1958	
BIBH - Sigla per citazione	00002358	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1981	
CMPN - Nome	Rancati L.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	