

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00205079

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1899

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura milanese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	268
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Raso rosso cremisi (alt. pezza cm. 51) ricamato con l'argento filato a p. pieno su cartone e con argento riccio e lamellare a p. steso: motivi ad anse, ricci e cartigli di gusto rococò che si intersecano a foglie d'acanto e rametti fioriti di stile neo-classico; al centro l'agnello sacrificale ricamato con seta verde chiaro e argento filato e riccio su fondo di tela di lino; ai due lati il leone alato di S. Marco che regge il Libro aperto , ricamato con argento filato e riccio a p. steso e seta gialla a p. erba, anch'esso su fondo di tela di lino. Bordura a ovuli e frecce, eseguita con argento filato e lamellare. Fodera di tela di lino rossa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il ricamo dei fregi, dal disegno di chiaro gusto eclettico, è databile nella seconda metà del XIX secolo, e così pure il fondo raso, la confezione del paliotto e la fodera. Il ricamo dei due leoni, invece, pare più antico di almeno un secolo, ed è indubbiamente di riutilizzo. Tutti i ricami sono di fattura milanese. Il paliotto fu eseguito per l'Altare maggiore ed è citato in un inventario del luglio 1899, quale paliotto per l'Altare Maggiore di 2° classe (vd. Arch. Parr.)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 211906/S
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	inventario
FNTD - Data	0000

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Buss C.**FUR - Funzionario responsabile** Maderna V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Polo G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Polo G.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)