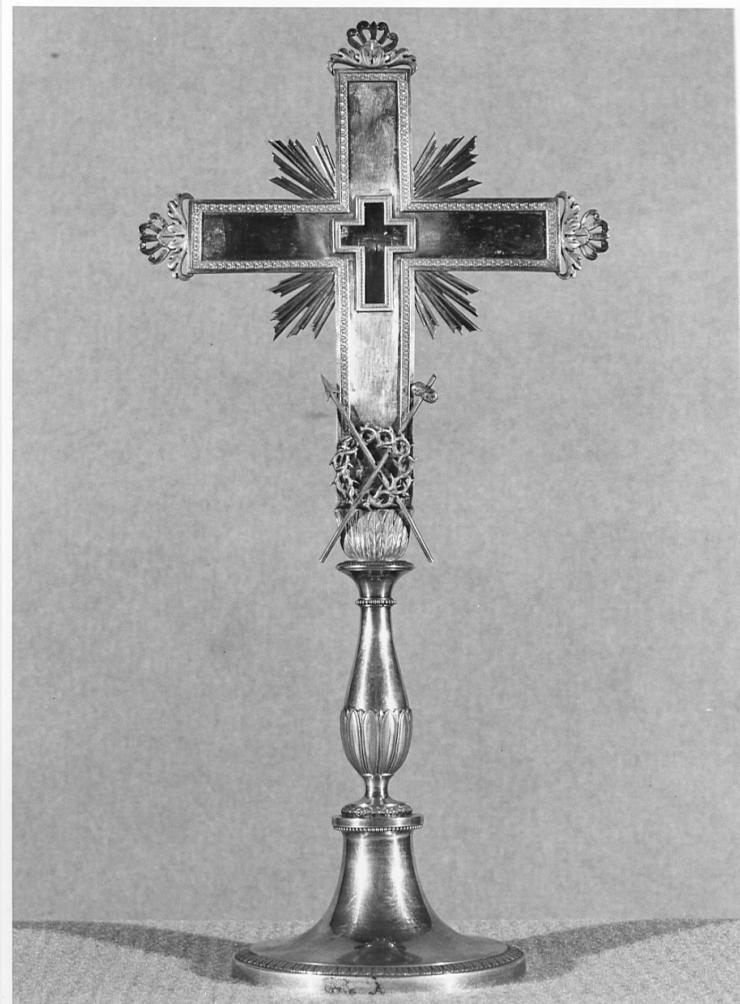


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00205094
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stauroteca
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1812**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1876**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** punzone**AUTN - Nome scelto** Brusa Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1812-1876**AUTH - Sigla per citazione** 00003272**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ sbalzo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 41**MISL - Larghezza** 20**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Base a sezione circolare. Piede liscio con cornicetta a foglie d'acqua. Raccordo a rocchetto. Fusto ad una impugnatura decorato con foglie lanceolate. La croce, raggiata, è connessa al fusto mediante un motivo vegetale, e presenta sull'estremità del braccio inferiore i simboli della passione e i terminali ornati da un decoro a giri vegetali stilizzati. Un ulteriore piccola croce in cristallo di rocca ospita le sacre reliquie (due spine).

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul
soggetto** NR (recupero pregresso)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di
appartenenza** punzone**STMP - Posizione** sul piede**STMD - Descrizione** G B con martello in mezzo**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	sul piede
STMD - Descrizione	mondo con i sette trioni
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	sul piede
STMD - Descrizione	aratro
NSC - Notizie storico-critiche	La stauroteca, grazie ai punzoni, è chiaramente inseribile all'interno della produzione neoclassica lombarda. L'aratro di profilo è infatti il contrassegno territoriale per la zecca di Milano dal 1810, il mondo con i sette trioni e l'indicazione di bontà fissata in un titolo a 800 con decreto del 25-12-1810 da Eugenio Beauharnais, ed entrato in vigore nel 1812. Tale punzonatura rimase in vigore sino al 1876. Il marchio appartiene alla bottega del Brusa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 9491/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Venturelli P.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)