

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00204983

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visione di Sant'Agostino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Legnani Stefano Maria detto Legnanino
AUTA - Dati anagrafici	1660/ 1715
AUTH - Sigla per citazione	10006152

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	380
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, graffi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Agostino. Figure: angeli. Interno: chiesa. Oggetti: reliquiario.

NSC - Notizie storico-critiche

Secondo il Gelada (1959, p. 39), questa tela insieme a quella raffigurante "S. Agostino che lava i piedi a Gesù Pellegrino", venne rinvenuta intorno al 1940 in un ripostiglio all'interno del campanile, trasferita in un primo tempo in sagrestia (dove venne collocata anche l'altra che vi rimase fino a tempi recenti) e successivamente spostata nell'attuale collocazione. Ambedue le tele potrebbero provenire dalla cappella di S. Agostino nel transetto destro, ridotta di dimensioni e trasformata agli inizi del secolo XX, dove il Latuada (1737-38, V, P. 273) segnala la presenza, sulle pareti laterali, di due dipinti di notevoli dimensioni del Legnani. Anche il Bartoli (1776, I, 184) del resto riferisce le due tele al Legnanino e il Bianconi (1787, 383) conferma la notizia. Del resto lo stesso Celada avanza, su fase stilistica, per le due tele, un'attribuzione al Legnani. Inducono a propendere per questa ipotesi, anche nel caso del dipinto in oggetto, alcune caratteristiche riconducibili al linguaggio del Legnani: la tavolozza chiara, con

tonalità fredde, la tipologia dei volti, il pannello secco, il taglio compositivo diagonale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 211840/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Latuada S.

BIBD - Anno di edizione

1737-1738

BIBH - Sigla per citazione

00000805

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bartoli F.

BIBD - Anno di edizione

1776

BIBH - Sigla per citazione

00001066

BIBN - V., pp., nn.

vol. I

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bianconi C.

BIBD - Anno di edizione

1787

BIBH - Sigla per citazione

00000686

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Celada D.

BIBD - Anno di edizione

1959

BIBH - Sigla per citazione

00003025

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1984

CMPN - Nome

Venturelli P.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)