## **SCHEDA**

**PVCP - Provincia** 



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00203699	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Giuseppa Biella Casati	
SGTT - Titolo	ritratto di Giuseppa Biella Casati	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	

MI

<b>PVCC - Comune</b>	Milano	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	TIFICA	
LDCT - Tipologia	ospedale	
LDCN - Denominazione	Azienda ospedaliera Fatebenefratelli e oftalmico	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Nuova, 23	
LDCS - Specifiche	edificio principale, direzione generale, corridoio	
B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	38047	
INVD - Data	2002	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10573	
INVD - Data	1995	
STI - STIMA		
T - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1861	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1874	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
U - DEFINIZIONE CULTURALE	${f E}$	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito lombardo	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AAT - Altre attribuzioni	Sassi Giovanni Battista	
IT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	71	
MISL - Larghezza	56	
O - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
A - DATI ANALITICI		

DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	ND (	
sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 A 72 : 61 B (BIELLA CASATI, Giuseppa)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Azienda ospedaliera Fatebenefratelli e oftalmico	
CDGI - Indirizzo	corso di Porta Nuova, 23 - 20100 Milano (MI)	
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE		
ALNT - Tipo evento	furto	
ALND - Data evento	2004/10/03	
ALNN - Note	rubato nella notte del 3 ottobre 2004 dai corridoi. Denuncia presso il commissariato di polizia con verbale di denuncia del 4.10.2004 (prot. 11474 del 5 ottobre 2004)	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI F	RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 210205/S	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Canetta P.	
BIBD - Anno di edizione	1887	
BIBH - Sigla per citazione	00000809	
BIBN - V., pp., nn.	p. 82	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Spiriti A.	
BIBD - Anno di edizione	1992	
BIBH - Sigla per citazione	00000808	
BIBN - V., pp., nn.	p. 167	
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 235	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2002	

CMPN - Nome	Vertechy A.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2002	
RVMN - Nome	Vertechy A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Il ritratto di Giuseppa Biella appartiene alla collezione di dipinti di proprietà dell'Ospedale Fatebenefratelli e Oftalmico di Milano. La collezione si compone di pitture di soggetto sacro e di soggetto profano, queste ultime costituite prevalentemente dai ritratti dei benefattori dell'Ospedale stesso. La raccolta dei ritratti dei benefattori e delle benefattrici si forma a partire dalla fine del sedicesimo secolo, epoca in cui viene fondato l'antico Ospedale Fatebenefratelli tra le attuali vie Fatebenefratelli e corso di Porta Nuova. Abbandonato nel 1885 l'antico fabbricato, che verrà demolito tra il 1936 ed il 1937, a seguito dell'unificazione fra i tre enti Fatebenefratelli, Fatebenesorelle e Oftalmico, avvenuta nel 1925, si elegge nel 1936 quale sede unica l'attuale edificio ospedaliero già Fatebenesorelle fondato nel 1836 al quale era destinato il nostro ritratto. La quadreria dell'Ospedale comprende i ritratti dei benefattori e delle benefattrici illustri dei due antichi ospedali e delle strutture unificate, prediligendo i membri di nobili famiglie milanesi e gli architetti impegnati nella costruzione dell'edificio. Giuseppa Biella, vedova di Francesco Casati aveva redatto il prorprio testamento in onore dell'Ospedale Fatebenesorelle il 24 ottobre 1861 (Canetta P., 1887, p. 82).	