

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203750

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Raffaele arcangelo si trasfigura alla presenza di tobi e tobia

SGTT - Titolo San Raffaele Arcangelo si trasfigura alla presenza di Tobi e Tobia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione	Azienda ospedaliera Fatebenefratelli e oftalmico
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Nuova, 23
LDCS - Specifiche	edificio principale, direzione sanitaria, atrio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	38097
INVD - Data	2002
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	12077
INVD - Data	1995
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1819
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1824
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito milanese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	73
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 G 18 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda ospedaliera Fatebenefratelli e oftalmico
CDGI - Indirizzo	corso di Porta Nuova, 23 - 20100 Milano (MI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 210227/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ponzoni C.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00000806
BIBN - V., pp., nn.	p. 304

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spiriti A.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000808
BIBN - V., pp., nn.	p. 130
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 174

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Latuada S.
BIBD - Anno di edizione	1737-1738
BIBH - Sigla per citazione	00000805
BIBN - V., pp., nn.	p. 250

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bianconi C.
BIBD - Anno di edizione	1787
BIBH - Sigla per citazione	00000686
BIBN - V., pp., nn.	p. 379

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

Vertechy A.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2002

RVMN - Nome

Vertechy A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cresseri M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Nella "Descrizione di Milano" del 1738 Latuada ricorda un dipinto raffigurante il Santo Arcangiolo Raffaello col giovanetto Tobia opera del "Fedrighetti pittor veronese" all'interno della Chiesa di Santa Maria in Aracoeli (Latuada S., 1738, p. 250). Bianconi nella "Nuova guida di Milano" del 1787 ricorda come in uno degli altari della chiesa si trovasse l'Arcangelo Raffaele ed il Tobia padre e figlio, opera di "Federico Boncorich Schiavone" (Bianconi C., 1787, p. 379). Ponzoni nel 1930, nel volume dedicato alle chiese di Milano, nel descrivere la Chiesa di Santa Maria in Aracoeli presso l'Ospedale Fatebenefratelli riferisce di un Arcangelo Raffaele con Tobi opera del Mazzola (Ponzoni C., 1930, pp. 304-305). Secondo Spiriti il dipinto del Fedrighetti potrebbe essere stato sostituito da un'opera di Giuseppe Mazzola, docente dal 1806 presso l'Accademia di Brera, di cui la nostra tela dovrebbe costituire il bozzetto (Spiriti A., 1992, p. 130).