

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00211170 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |               |
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |               |
| SGTI - Identificazione | paesaggio     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |           |
|---|-----------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |           |
| PVCS - Stato  | Italia    |
| PVCR - Regione  | Lombardia |
| PVCP - Provincia  | MI        |
| PVCC - Comune   | Milano    |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | ospedale                          |
| LDCN - Denominazione                     | Istituto Ortopedico Gaetano Pini  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza Cardinal Ferrari, 1         |
| LDCS - Specifiche                        | U.O. APPR - Settore Acquisti Sede |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|   |  |
|---|--|
| <b>INVN - Numero</b>                        | INVN 53801   |
| <b>INVD - Data</b>                          | 1994   |
| <b>STI - STIMA</b>                          |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | prima metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1900   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1945   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Beltrame Achille   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1871/ 1945   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000624   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tavola/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 24.6   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 34   |
| <b>MISV - Varie</b>                         | misure con la cornice: 45.5x45.5   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | cornice in legno dorato con motivo ornamentale fogliato agli angoli nella parte interna. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 25 H   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Paesaggi: alberi; cespugli. Animali: pecore.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | A. Beltrame  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | retro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | IST. ORTOPEDICO / GAETANO PINI / INV N° 53801  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Achille Beltrami fu allievo di Giuseppe Bertini, partecipando fin da studente a numerose mostre ottenendo premi e riconoscimenti. Ricco di doti tecniche e di estro giornalistico, riuscì, pur nel segno di una tradizione disegnativa ottocentesca, a ottenere una straordinaria vivezza e modernità d'immagine. Anche il dipinto in oggetto mostra il vivace linguaggio pittorico dell'artista, capace di tratteggiare con poche e veloci pennellate gli elementi che compongono il paesaggio. Il colore chiaro, brillante, poco materico e steso rapidamente, contribuisce a rendere piacevole e non banale un soggetto piuttosto consueto. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | MI/ Milano   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Istituto Ortopedio Gaetano Pini  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | piazza Cardinal Ferrari, 1   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MI 253570/S   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Dizionario Enciclopedico   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1972-1981  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00002311   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | V. II, p. 9  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Faraoni M.              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Maderna V.              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cresseri M.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |