

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00211198 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| SGTI - Identificazione | paesaggio con alberi |
|------------------------|----------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|-------------------------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | ospedale |
| LDCN - Denominazione | Istituto Ortopedico Gaetano Pini |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza Cardinal Ferrari, 1 |
| LDCS - Specifiche | Programmazione e controllo gestione |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | INVN 45059 |
| INVD - Data | 1994 |
| STI - STIMA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1920 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Campi Giacomo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1846/ 1921 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000226 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 42.5 |
| MISL - Larghezza | 35.8 |
| MISV - Varie | misure con la cornice: 62x55.5 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | pregevole cornice lignea intagliata e dorata |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 H : 25 G 3 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi: alberi. Architetture: ponte. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | G. Campi |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | retro sulla cornice |
| ISRI - Trascrizione | ISTITUTO ORTOPEDICO / GAETANO PINI / INVN N° 45059 |

NSC - Notizie storico-critiche

Giacomo Campi seguì i corsi dell'Accademia Carrara di Bergamo con lo Scuri e quelli dell'Accademia di San Luca a Roma con il Podesti. Si creò la fama di buon decoratore e rapido esecutore di schizzi arguti ad acquerello su tipi e macchiette di altri tempi. La sua opera più nota è la seria tratta dai I Promessi sposi, che decora la casa milanese di Manzoni. Fu anche un apprezzato acquafortista. La piccola opera in esame evidenzia questa sua capacità di tratteggiare in modo veloce uno scorcio paesaggistico attraverso pochi tocchi di pennello giocati su una cromia dai toni bassi e ocrei.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQL - Luogo acquisizione | MI/ Milano |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Istituto Ortopedio Gaetano Pini |
| CDGI - Indirizzo | piazza Cardinal Ferrari, 1 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 253601/S |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dizionario Enciclopedico |
| BIBD - Anno di edizione | 1972-1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002311 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. II, p. 427 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2006 |
| CMPN - Nome | Faraoni M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cresseri M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |