

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00206066

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0300206066 A
RVES - Codice bene componente	0300206068
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	crocifisso
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	Non specificata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giovanni Evangelista
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSF - A	1560
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ pittura/ scultura
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	185
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua a tutto tondo, di legno scolpito e dipinto raffigurante il San Giovanni Evangelista, a figura intera, in tunica azzurra e ampio manto rosso, lo sguardo rivolto in alto, le braccia allargate. Aureola intagliata e dorata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Fa parte di una grande Crocefissione. L'Allegranza (1784) ricorda che "sopra questa ancona (dell'altar maggiore) sostenuta da dietro con buona muraglia vi fu nel 1554 eretto con molti pezzi di tufo il monte Calvario sparso simmetricamente di alcune statuette dorate di angeli destinati a portar lumi secondo le occorrenze e vicina d'esso un gran Crocifisso con altre tre statue proporzionate della Vergine, S. Giovanni, la Maddalena prostrata davanti alla Croce". F. Della Valle (1633) non aveva però accennato alla statua della Maddalena, ora comunque non più esistente, e nominando solo le tre statue le dice "fatte fare da amorevoli vicini con elemosine loro". Il Mongeri (1872) senza ulteriore prova documentaria, afferma che l'erezione del Calvario avvenne nel 1658 su disegno del Richino. Il Bossaglia (1984) parla di complesso statuario in legno, databile intorno al 1550, che si trovava in origine sull'altare maggiore a coronamento dell'ancona della Passione, e specifica che ne faceva parte anche una Maddalena ora irreperibile. La Righi (1999) invece dice che le statue erano state realizzate, assieme a una quarta Maddalena, oggi perduta, alla metà del '500, per essere poste sopra una sorta di monte Calvario, realizzato in tufo, che doveva sovrastare l'ancona della Passione sull'altare maggiore; furono trasportate nell'attuale collocazione nell'Ottocento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00073924/S
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Della Valle F.
FNTD - Data	1633
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Allegranza G.
FNTD - Data	1784
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongeri G.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00001068
BIBN - V., pp., nn.	p. 48.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spreafico P.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00002403
BIBN - V., pp., nn.	p. 209.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bossaglia R.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00002425
BIBN - V., pp., nn.	p. 124.
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 131.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Righi N.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00002406
BIBN - V., pp., nn.	p. 85-86.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Latuada S.
BIBD - Anno di edizione	1737-1738
BIBH - Sigla per citazione	00000805
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 196.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Zilocchi M. A.

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)