SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00206135
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0

RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTV - Identificazione	insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	monumento funebre di Giacomo Stefano Brivio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1486
DTSF - A	1486
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Cazzaniga Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1481-1505
AUTH - Sigla per citazione	00002234
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Briosco Benedetto detto Benedetto Pavese
AUTA - Dati anagrafici	1460-1465/ ante 1526
AUTH - Sigla per citazione	00002495
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ doratura/ intaglio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Verona/ intaglio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	550
MISV - Varie	basi: 50x42;colonne: h. 50;sarcofago: 150x230x84.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1836
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sarcofago di marmo bianco di Carrara sorretto da quattro colonne e sormontato da tempietto quadrato con semicupola csu cui poggia la statua della Vergine col bambino. Basi delle quattro colonne: in pietra scura di Oira, quasi quadrate con specchiature ornate con sei medaglioni di armo bianco di Carrara. Colonne: due anteriori sono interiori sono intere mentre le due posteriori sono incassate nel muro. A forma di candelabri con vaso a foglia in marmo di Carrara, di un anello in marmo rosso di Verona e dal fusto, ornato con foglie e rose entro riquadri, in pietra scura di Oira. Capitello di marmo di Carrara. Sarcofago: cassa in marmo di Carrara chiusa da due trabeazioni, quella inferiore scolpita con coppie di delfini divisi da un vaso con giglio, quella superiore con due sirene che reggono una corna con scudo liscio e volute. Ornata con cinque scene divise da lesene con motivo floreale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Da un documento veduto dall'Allegranza nell'archivio di D. Carlo Brivio (1784) sappiamo che il marchese Paolino Brivio, castellano e podestà di asti, miracolosamente guarito da "un morbo cum carbuncolo", come ringraziamento a san Pietro Martire, con rogito del notaio Lancillotto Montabutto, il 14 aprile, 1441 lasciava 500 fiorini per la costruzione di una cappella in Sant'Eustorgio e altri 200 per affrescarla. Però soltanto il 28 agosto 1483 Giacomo Stefano Brivio (morto poi il 26 dicembre 1484) con testamento rogato dal notaio Filippo Porena, dava disposizione "pro capela construenda in Ecclesia S. Eustorgii Mediolani....sita extra portam Ticinensem Mediolani, intra Redefossum" nella quale dovevano essere sepolte "ossa parentum et defunctorum". La cappella quindi venne iniziata nel 1484, datavisibile all'esterno della cappella. Anche l'esecuzione dell'arca è ben documentata: con rogito del notaio Boiforte Gira, il 13maggio 1486 i fratelli Francesco, Luigi e Alessandro Brivio facevano una convenzione con Tommaso da Cazzaniga e con benedetto Briosco secondo la quale il Cazzaniga e il Briosco si impegnavano per 1300 lire imperiali a finire entro il 1 settembre 1486 "illud monumentum marmoris de Cararae alias incoatum per dictum quondam

	Franciscum". Il monumento inoltre doveva essere "ad modum et formam reverendissimi domini Episcopi Cremonae", conservato nella cappella Della Torre in Santa Maria delle Grazie e realizzato nel 1483. I due monumenti seguono infatti un'identico schema forse da un esempio dell'Amedeo Magni. Figure e scene hanno una presenza più corposa, i personaggi al limite del proscenio non sono distribuiti accortamente, i corpi spessi e todeggianti ricordano forse più Antonio Mantegazza. L'arca dunque era stata iniziata dal fratelo Francesco, morto subito nel 1484 e Benedetto Briosco giovane contribuì probabilmente per la parte decorata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00216377/S
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Della Valle F.
FNTD - Data	1633
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Allegranza G.
FNTD - Data	1784
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torre C.
BIBD - Anno di edizione	1714
BIBH - Sigla per citazione	00001061
BIBN - V., pp., nn.	p. 82.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pirovano F.
BIBD - Anno di edizione	1822
BIBH - Sigla per citazione	00002124
BIBN - V., pp., nn.	p. 129.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caselli G.
BIBD - Anno di edizione	1827
BIBH - Sigla per citazione	00002123
BIBN - V., pp., nn.	p. 116.

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caffi M.
BIBD - Anno di edizione	1841
BIBH - Sigla per citazione	00002402
BIBN - V., pp., nn.	p. 4.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mongeri G.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00001068
BIBN - V., pp., nn.	p. 53.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vigezzi S.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00002479
BIBN - V., pp., nn.	p. 84.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vigezzi S.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00002506
BIBN - V., pp., nn.	p. 26.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vigezzi S.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00002426
BIBN - V., pp., nn.	p. 59-68.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arslan E.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00002507
BIBN - V., pp., nn.	p. 727.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spreafico P.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00002403
BIBN - V., pp., nn.	p. 93, p. 105.

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bossaglia R.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00002425
BIBN - V., pp., nn.	pp. 115-118.
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 125-129.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Righi N.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00002406
BIBN - V., pp., nn.	pp. 31-33.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Latuada S.
BIBD - Anno di edizione	1737-1738
BIBH - Sigla per citazione	00000805
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 198.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Zilocchi M. A.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	