

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00206143

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1979
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ laminatura/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ trama lanciata/ ricamo
MIS - MISURE	
MISV - Varie	pianeta: 104x70;stola: 216;manipolo: 98;velo di calice: 58x58.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Raso di seta color viola ricamato, in parte "a riporto" a p. pieno, p.

DESO - Indicazioni sull'oggetto	inglese, p. cordoncino e p. catenella con oro filato e lamellare con applicazioni di borchiette dorate bombate. La decorazione si articola in composizioni a lira in cui figurano foglie d'acanto, raggiere, volutelle e croci formate da balaustri di foglie d'acanto stilizzate. In luogo dei galloni bordure ricamate: sequenze di foglie a piumetta disposte "ad esse" alternate a rombi grigliati. Fodere di diagonale di cotone viola. Alle bordure del velo trina a fuselli d'oro filato: motivo a ventaglietti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La pianeta con i suoi annessi sono un tipico esempio "dell'assemblage" operato sui parati liturgici negli ultimi decenni. Il raso viola, le fodere, le frangie e la trina del velo sono di fattura moderna, così come tutte le parti lineari del ricamo, mentre invece il ricamo "a riporto" proviene da paramenti antichi di origine e periodi diversi. Le bordure che sono applicate in luogo dei galloni sono ricami "a riporto" databili verso la metà del '700 e originariamente erano su fondo rosso. Il tondello centrale e parte della raggiere sul velo sono ricami del secondo Ottocento che originariamente erano su fondo beige. Tutti gli altri motivi "a riporto" e le borchie sono opera della prima metà dell'Ottocento ed erano originariamente su fondo rosso. Infine tutte le parti ricamate in lamella rossiccia (rame dorato) sono di restauro e coeve della fattura del parato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00216394/S
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Buss C.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.

