

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00206163

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1735**DTSF - A** 1740**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura lionese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ lampasso**MIS - MISURE****MISV - Varie** pianeta: 103x72;stola: 213;manipolo: 89.velo di calice: 56x52.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Tessuto liso sul davanti della pianeta.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Paramento liturgico composto da pianeta, stola, manipolo e velo di calice. Lampasso a fondo cannetillè celeste con effetto di controfondo a motivi geometrici per trame supplementari broccate d'argento filato, e disegno per trame supplementari lanciate di sete policrome legate in diagonale. Il disegno si articola in sequenze verticali ad andamento sinuoso di tralci di fiori, frutti e foglie in tono molto sfumati di rosso, rosa, violetto, ciclamino, azzurro, celeste, verde e giallo. Galloni tessuti con filo bianco e argento filato: motivo a incastro di esagoni. Fodere di canapa e taffetas chiné (velo). Ogni pezzo del paramento è confezionato con vari frammenti di tessuto cuciti insieme.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Lo splendido lampasso è un tipico esemplare di tessuto "stile Revel", così detto dal nome del disegnatore lionese (1684-1751) che perfezionò una tecnica di tessitura ("point rentée") che permise la produzione di tessuti come questo dove una nuova ricchezza di sfumature di colore dà al disegno uno spiccato effetto di tridimensionalità. Il tessuto "Jean Revel" fu prodotto per qualche decennio ma in questo caso la ricchezza e varietà di elementi vegetali di grande naturalismo ed il fondo cannetillé con controfondo argento indicano una manifattura databile tra gli anni 1735-40. La confezione del parato è più tarda e data la ridotta ampiezza di stola e manipolo

potrebbe collocarsi tra la fine del XVIII secolo e gli inizi del XIX, ed a questo periodo risalgono i galloni, la trina del velo e forse anche la fodera di questo, di taffetas chiné (toni pastello di grigio, rosa verde e giallo su fondo avorio). Le fodere di canapa sono di fattura moderna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00216418/S
-------------------------------------	--------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
--------------------	------

CMPN - Nome	Buss C.
--------------------	---------

FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
---------------------------------------	-------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
--------------------	-----------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
--------------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------