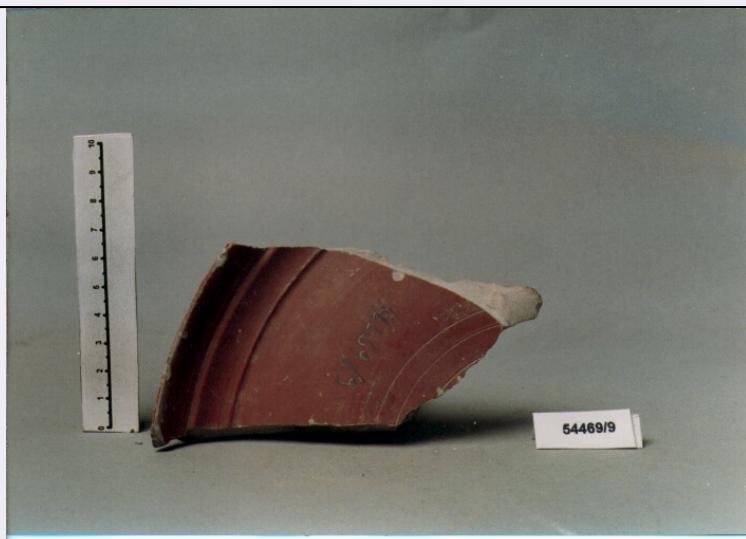


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00206181

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visitazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale /originale dipinto

ROFS - Soggetto opera

<b>finale/originale</b>	Visitazione
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Crespi Giovanni Battista detto Cerano
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	sec. XVII/ inizio
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	MI/ Milano/ Santuario di S. Maria dei Miracoli presso S. Celso

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

### MIS - MISURE

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tela piegata

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La scena della Visitazione è descritta secondo l'iconografia tradizionale; fa eccezione la posa insolita di San Gioacchino. Le figure sono stipate. Maria indossa una veste ornata da un velo che le ricade sulle spalle. Elisabetta è chinata verso di lei. Gioacchino tiene un cesto di vimini sulle ginocchia. I colori sono vivi e intensi; rossi, gialli, bruciati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Santa Elisabetta; San Gioacchino. Oggetti: cesta; panni. Elementi architettonici: scalinate; lesene (?). Animali: cane.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Copia antica della Visitazione del Cerano conservata nella sacrestia della chiesa di S. Maria presso San Celso. Come avverte il Rosci (1964) dai documenti di San Celso si ricava che già nel 1625 un sacerdote chiede di poter copiare i due dipinti. Le copie potrebbero essere queste, pubblicate dal Valsecchi come originali e citate nella guida del Borroni (1808).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00216439/S

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Borroni B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1808
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002086
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 39.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Valsecchi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002535
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 63-65.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rosci M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002428
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p 53.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Zilocchi M. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Riccobono F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Riccobono F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)