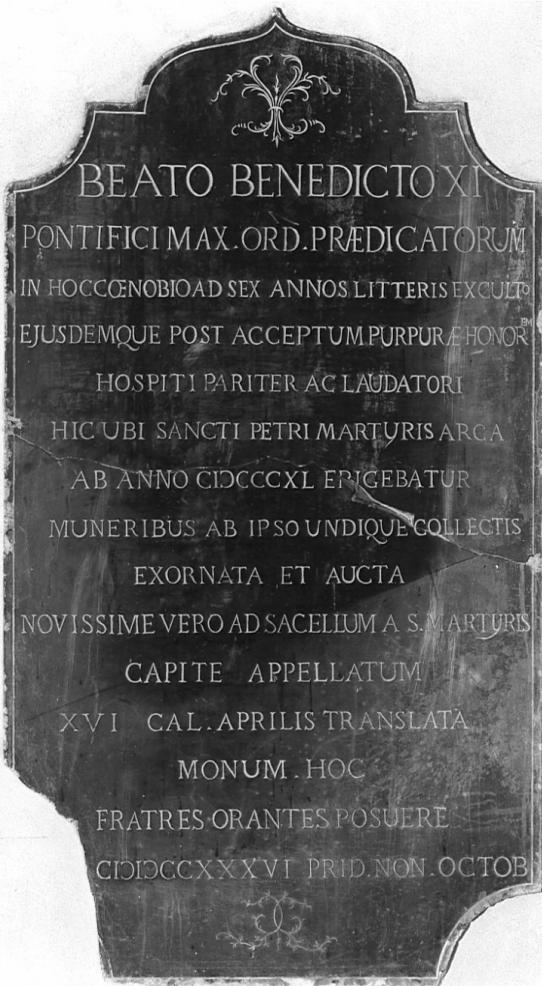


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00206208

ESC - Ente schedatore	S27
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S27
-----------------------	-----

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide documentaria
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

### LDC - COLLOCAZIONE

<b>SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1736
<b>DTSF - A</b>	1736
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega lombarda
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMI - Data</b>	1653
<b>CMMC - Circostanza</b>	donazione
<b>CMMF - Fonte</b>	Allegranza G. (1784)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo nero di Varenna/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	153
<b>MISL - Larghezza</b>	70
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Fenditure
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide immurata e sagomata di marmo nero inciso a lettere capitali dorate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

<b>soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Sulla lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BEATO BENEDICTO XI/ PONTIFICI MAX ORD PRIEDICATORUM/ IN HOC COENOBIO AD SEX ANNOS LITTERIS EXCULTO EIUSDEMQUE POST ACCEPTUM PURPURAEE HONOREM/ HOSPITI PARITER AC LAUDATORI/ HOSPITI PARITER AC LAUDATORI/ HIC UBI SANCTI PATRI MARTYRIS ARCA/ AB ANNO MDCCCXL ERIGEBATUR/ MUNERIBUS AB IPSO UNDIQUE COLLECTIS/ EXORNATA ET AUCTA/ NOVISSIME VERO AD SACELLUM A S MARTYRIS/ CAPITE APPELLATUM/ XVI CAL APRILIS TRANSLATA/ MONUM HOC/ FRATRES ORANTES POSUERE/ ANNO M D CC XXXVI PRID NON OCTOB
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Benedetto XI, al secolo Nicolò Bocasino, nacque a Trevigi nel 1240. Entrato nell'ordine dei frati predicatori, per sei anni (1262-1268) studiò nel convento di S. Eustorgio. Divenne generale dell'ordine e successe poi a Bonifacio VIII il 22 ottobre 1303. Regalò a questa chiesa un calice d'oro, 2 candelieri, un incensiere e 2 angeli d'argento, un paramento rosso; gli argenti furono poi distrutti da Ludovico Sforza per battere moneta come ricorda l'Allegranza (1784). Morì il 6 luglio 1304. Il Caffi ricorda questa lapide nel piedestallo di una colossale statua di stucco "di assai rozzo lavoro" raffigurante il pontefice ed eretta dai padri del convento nel 1736.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00216468/S
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caffi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1841
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002402
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 158.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Latuada S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1737-1738

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000805
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, p. 130.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Zilocchi M. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Riccobono F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Riccobono F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)