

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                            |
|--|----------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                         |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                          |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                            |
| NCTR - Codice regione                                  | 03                         |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00045975                   |
| ESC - Ente schedatore                                  | S27                        |
| ECP - Ente competente                                  | S27                        |
| OG - OGGETTO   |                            |
| OGT - OGGETTO  |                            |
| OGTD - Definizione                                     | capitello                  |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata              |
| SGT - SOGGETTO   |                            |
| SGTI - Identificazione                                 | motivo decorativo zoomorfo |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                            |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                            |
| PVCS - Stato   | Italia                     |
| PVCR - Regione   | Lombardia                  |
| PVCP - Provincia                                       | MI                         |
| PVCC - Comune  | Milano                     |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                            |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                            |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR                         |
| DT - CRONOLOGIA  |                            |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                            |
| DTZG - Secolo  | sec. XII                   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                            |
| DTSI - Da  | 1100                       |
| DTSF - A   | 1199                       |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica         |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                            |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                            |
| ATBD - Denominazione                                   | bottega lombarda           |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica         |
| MT - DATI TECNICI                                      |                            |
| MTC - Materia e tecnica                                | pietra/ scultura           |
| MIS - MISURE   |                            |
| MISA - Altezza   | 60                         |

**MISL - Larghezza**

55

**MISP - Profondità**

50

**MIST - Validità**

ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Crepe, abrasioni, fenditure

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il rilievo rappresenta sulla faccia centrale due leoni in posizione eretta, le cui teste e dorsi, volgendo in direzioni opposte si incontrano con quelli dei due leoni delle facce laterali per formare spigolo. Sopra il semipilastrino di destra due animali mostruosi alati con code serpentiformi. Il capitello è sormontato da un abaco diviso orizzontalmente in due parti la superiore a parallelepipedo. Lato a nastro a due nervature fittamente intrecciato nella parte cellula e a tralcio ondulato con fogliette triplici nelle parti laterali. La parte inferiore dell'abaco, rastremata verso il basso, presenta motivo fogliaceo a girali. In basso il capitello è concluso da un listello liscio.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Questo capitello viene preso in esame al solo Baroni (1934, p. 63), che lo accosta alla cornice decorata al di sopra del portale. Si potrebbe considerare coevo alla decorazione del portale basandosi su alcune analogie stilistiche: le criniere dei leoni simili a quelle dei leoni sotto l'archivolto, le code degli animali mostruosi simili a quella del grifo sulla colonna ritorta di destra. Il motivo degli animali rampanti che formano spigolo con l'incontro dei musi o dei dorsi è usato frequentemente nella scultura romanica e in particolare in quella lombarda.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 00068612/S

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Baroni C.

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1934   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002798                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 63.   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Marsili Rietti G.                              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Tardito Amerio R.                              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Riccobono F.                          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Riccobono F.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |