

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00046104
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intaglio/ intarsio/ modanatura/ scultura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	320
MISP - Profondità	105
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sbrecchiature nel paliotto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ancona sagomata delimitata lateralmente da due lesene in marmo rosato a venature bianche, con capitelli composti in legno dorato. Cimasa tripartita ad andamento mosso conclusa da conchiglia in marmo giallo; le due volute laterali e il cornicione centrale in marmo nero di Varenna, come il cartiglio, con iscrizione a lettere dorate (vedi iscrizioni). Parte inferiore: due grandi volute in marmo giallo nero reggono un gradone in marmo a marezature bianche e inquadrano il

	paliotto in marmo giallo di linea mossa con al centro un motivo a intarsio raffigurante una corona con due palme. Mensa in marmo nero di Varenna.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Nella cimasa
ISRI - Trascrizione	ALTARE/ AD INSTAR/ GREGORIANI ROMAE/ PRIVILEGIATUM
NSC - Notizie storico-critiche	All' Arch. di Stato di Milano (A. S. M. , Fondo Religione, P. A., Conventi 1619) sotto il titolo: "Spese fatte per la cappella di S. Benedetto in S. Simpliciano", in data 1724 si trova un dettagliato elenco delle spese dovute a Lazaro Calegari per la ricerca e il trasporto di marmi da Torre Veronese, Brentonico, Como e Genova. In data 1730 si trova una ricevuta degli eredi di L.Calegari (morto nello stesso anno) per il saldo della somma a lui dovuta "per ancona, altare di marmo e ogni altra fattura fatta da questi due anni sono in circa nella Cappella di S. Benedetto". Questa datazione sembra potersi riferire all'opera presa in esame, poiché gli elementi stilistici (linee ad andamento mosso, uso di marmi policromi, effetti decorativi di grande leggerezza) sono riconducibili a modelli della prima metà del '700.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00068778/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTD - Data	1619
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Marsili Rietti G.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI