

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00046123

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	800
MISL - Larghezza	500
MISV - Varie	Tutta la parete
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Perduto in gran parte
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gli affreschi frammentari conservati occupano la parete di fondo del locale trasversalmente dall'angolo di sinistra in basso a quello di destra in alto e sono distribuiti su tre zone. In alto, sopra la finestra tonda è una lunetta in cui si intravede scurissima su fondo giallo la figura dell'Eterno proteso verso destra con gesto di benedizione. A destra della finestra è la figura della Vergine annunciata all'inginocchiatoio, in veste rosata e manto azzurro scuro inquadrata entro un ambiente aperto da una arcata sormontata da basso timpano e soffitto a cassettoni in prospettiva. Sulla zona al di sotto della finestra è al centro la Vergine in trono che porge il seno al Bambino. E' avvolta in un manto azzurro scurissimo. Ai lati del trono con lo sfondo di un paesaggio, sono due santi monaci con saio grigio, entrambi con un libro rosso; i volti sono illeggibili. All'estremo a destra è S. Ambrogio con mitra, pastorale e flagello. Una terza fascia assai guasta mostra ancora tre santi volti verso la Vergine: quello al centro in veste rossa viva è identificabile con S. Gerolamo; accanto a lui è un vescovo con piviale rosso. E' scomparsa tutta la restante parte della decorazione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Fa menzione di questo ambiente il Latuada (1737) che cita come prima cappella a destra quella dedicata a S. Ambrogio o alla Madonna

NSC - Notizie storico-critiche

del Latte. In seguito non se ne fa più cenno e dalle guide seguenti risulta che la cappella non esisteva più come tale. Infatti la disposizione degli affreschi rimasti lascia capire che alla parete era stata addossata una scala. Vi accenna invece G. Casati (1953) dicendo che la prima cappella era chiusa e che da una abitazione vicina (?) vi era visibile la "Madonna del Latte". Durante i restauri de l 1975-76 il locale è stato riadattato e sono stati rimessi in luce gli affreschi purtroppo assai guasti. Lo stile però rivela ancora chiaramente la mano di un pittore lombardo della seconda metà del sec. XV o più probabilmente di più pittori che presentano qualche richiamo allo Zenale (che fu attivo anche in S.Simpliciano) e alla pittura del suo tempo. Gli affreschi hanno subito un restauro conservativo dopo la loro scoperta nel 1976.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 00068808/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Casati G.

BIBD - Anno di edizione

1953

BIBH - Sigla per citazione

00002804

BIBN - V., pp., nn.

p. 101.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Latuada S.

BIBD - Anno di edizione

1737-1738

BIBH - Sigla per citazione

00000805

BIBN - V., pp., nn.

vol. V, p. 75.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Barigozzi Brini A.

FUR - Funzionario

responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	