

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00046142

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura bergamasca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Pianeta: 107x66;Stola: 224;Manipolo: 97;Velo da calice: 59;Borsa: 26.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Strappo del tessuto sul recto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento liturgico composto da pianeta, stola, manipolo, velo di calice e borsa. Il fondo di cannetè in seta verde è ricamato a cordoncino in fili d'oro, lamellare filato e ritorto, con punti diversi (a tela, a filza); in alcune parti uso di imbottitura e di seta rossa per sottolineare i contorni. Il disegno si articola in ampi girali con foglie e grappoli d'uva, spighe di grano e uccellini. Al centro, rispettivamente sul verso e sul recto, sono ricamati due motivi entro una cornice quadrilobata. Il primo raffigura i santi Sisinio, Alessandro e Martirio che tengono in mano rispettivamente un libro, il calice e una chiave; le tre figure, in semicerchio, sono inginocchiate sopra una nube; davanti a ciascuno la palma del martirio. Sul recto è ricamato il pesce che regge sul dorso un cesto di pani. In luogo dei galloni, il ricamo forma due nastri intrecciati a otto. Fodera in teletta di seta verde. Sugli angoli del velo da calice sono ricamati quattro motivi simbolici: l'agnello pasquale, il pellicano e i suoi piccoli, una nave a vele spiegate, un calice che regge due colombe; al centro il simbolo dello Spirito Santo in forma di colomba.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il parato liturgico è stato commissionato intorno al 1930 insieme a quello esaminato nella scheda 03/ 00046141 ed eseguito presso Bergamo. (Notizia orale raccolta dal sagrestano sig. Bologna Mario). I due parati differiscono solo nel colore del tessuto e nelle figure dei santi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00068846/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Basso L.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	