

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00003957

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione compianto sul Cristo morto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Crespi Giovan Battista detto Cerano
AUTA - Dati anagrafici	1557 ca./ 1632
AUTH - Sigla per citazione	10003624

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	285
MISL - Larghezza	165

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Assai sporco e ossidato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna (?); San Francesco; San Carlo Borromeo. Ecclesiastici: vescovi. Simboli della passione: corona di spine. La bellissima rela fu scoperta dal Testori, che la attribuì alla giovinezza del Cerano, proponendo una datazione attorno al 1600 (cfr. Testori, Inediti..., p. 18), anticipata poi di una anno o due dal Valsecchi "proprio per quell'affollarsi sovrapposto di persone e gesti,

NSC - Notizie storico-critiche

che indicherebbero ancora vicino al gusto gaudenziano" (cfr. Valsecchi, Schede....I, p. 63); il Rosci invece considera l'opera di poco anteriore ai "Miracoli" del Duomo di Milano, iniziati nel 1602 (cfr. Rosci, p. 64). Per la precoce formazione di una "ritrattistica carliana", per gli inserti di "disperata psicologia" e per l'intensità altissima del sentimento religioso il quadro esercitò una notevole influenza sul Morazzone, su Daniele Crespi e su Tanzio da Varallo (Valsecchi, Mostra...p. 30)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 26640/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Testori G.

BIBD - Anno di edizione

1955

BIBH - Sigla per citazione

00002745

BIBN - V., pp., nn.

p. 18

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Valsecchi M.

BIBD - Anno di edizione

1961

BIBH - Sigla per citazione

00002535

BIBN - V., pp., nn.

p. 63

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rosci M.

BIBD - Anno di edizione

1964

BIBH - Sigla per citazione

00002428

BIBN - V., pp., nn.

p. 64

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 75

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Seicento lombardo

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBH - Sigla per citazione

00002267

BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 42, 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arslan E.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00002899
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Cerano
MSTL - Luogo	Novara
MSTD - Data	1964
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Seicento Lombardo
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1972
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Buss C.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Villani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	