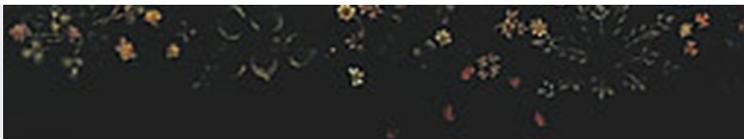


# **SCHEDA**



**CD - CODICI**

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

**NCT - CODICE UNIVOCO**

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00180359

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

**RV - RELAZIONI****RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0300180359

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione scomparto di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Polittico di Valle Romita

OGTP - Posizione terzo scomparto registro inferiore

**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione San Domenico

SGTT - Titolo San Domenico

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Pinacoteca di Brera

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo di Brera

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Brera, 28

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca di Brera

<b>LDCS - Specifiche</b>	sala IV
--------------------------	---------

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Inv. Nap. 692
----------------------	---------------

<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
--------------------	-------------------------

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Reg. Cron. 179
----------------------	----------------

<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
--------------------	-------------------------

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Marche
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	AN
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Fabriano
----------------------	----------

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
-------------------------	--------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	conventuale francescana
------------------------------	-------------------------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di Santa Maria di Valdisasso
-----------------------------	-------------------------------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Convento dei Francescani Osservanti
---	-------------------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	altare (?)
--------------------------	------------

### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1410/ 1412 ca.
-----------------------------	----------------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1811
---------------------------	------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1410
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1412
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XIV fine
------------------------------	---------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gentile di Niccolò di Giovanni detto Gentile da Fabriano
---------------------------	--

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1370 ca./ 1427
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10005208
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	scuola di Giotto (1811)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	117.5
<b>MISL - Larghezza</b>	40
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1978/ 1980
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	27 SBAS MI
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Fiume G.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (DOMENICO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	entro aureola
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SANTUS DOMINICUS (CON)FESSOR
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	entro libro retto dal santo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CONSE(R)VA(N)S SINE MACULA VIRGINITATIS LILIUM ARDEBAM QUASI FACULA PRO ZELO PEREUNTIIUM; MUNDUM CALCANS SUB PEDIBUS MANUM MISI AD FORTIA NUDUS OCCORE(N)S HOSTIBUS CHRISTI SUFFULTUS GRATIA. PUGNANS VERBO MIRACULIS MISSIS P(ER) ORBEM

FRATRIB(US) CREBROS A >DIUNGENS SEDULIS FLETUS ORATIONIBUS

**NSC - Notizie storico-critiche**

E' nota l'importanza del culto mariano per san Domenico, che viene caratterizzato ricorrendo a brani tratti dal Breviario: infatti le frasi scritte sul libro che il santo tiene fra le mani, sono la seconda e terza strofa dell'inno a mattutino nel giorno della sua festa. esse però, rispetto al testo canonico sono variate, trasponendo in prima persona tutte le voci verbali che nel testo latino sono in terza, trasformando così parole di lode e memoria dei fedeli in attributo, da interpretarsi accanto al giglio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	requisizioni napoleoniche
ACQD - Data acquisizione	1811
ACQL - Luogo acquisizione	AN/ Fabriano/ Chiesa di Santa Maria di Valdisasso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 031374/CE

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 030896/L
FTAT - Note	La fotografia si riferisce al restauro ultimato. Esistono anche i particolari eseguiti prima e durante il restauro (RX, U V, IR).

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 030807/C
FTAT - Note	La fotografia si riferisce al restauro ultimato. Esistono anche i particolari eseguiti prima e durante il restauro (RX, U V, IR).

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000365
BIBN - V., pp., nn.	v. V, pp. 131-137, n. 55d
BIBI - V., tavv., figg.	v. V, t. 55d

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Marchi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000020
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 54-57
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. 13

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gentile Fabriano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000409
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 19-21
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. IV-IVa

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gentile da Fabriano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001678
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 128 -135
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 133

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Gentile da Fabriano, il Polittico di Valle Romita
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano
<b>MSTD - Data</b>	1993

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Gentile da Fabriano e l'altro Rinascimento
<b>MSTL - Luogo</b>	Fabriano
<b>MSTD - Data</b>	2006

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Vami A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1999
<b>RVMN - Nome</b>	Ranzi A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)