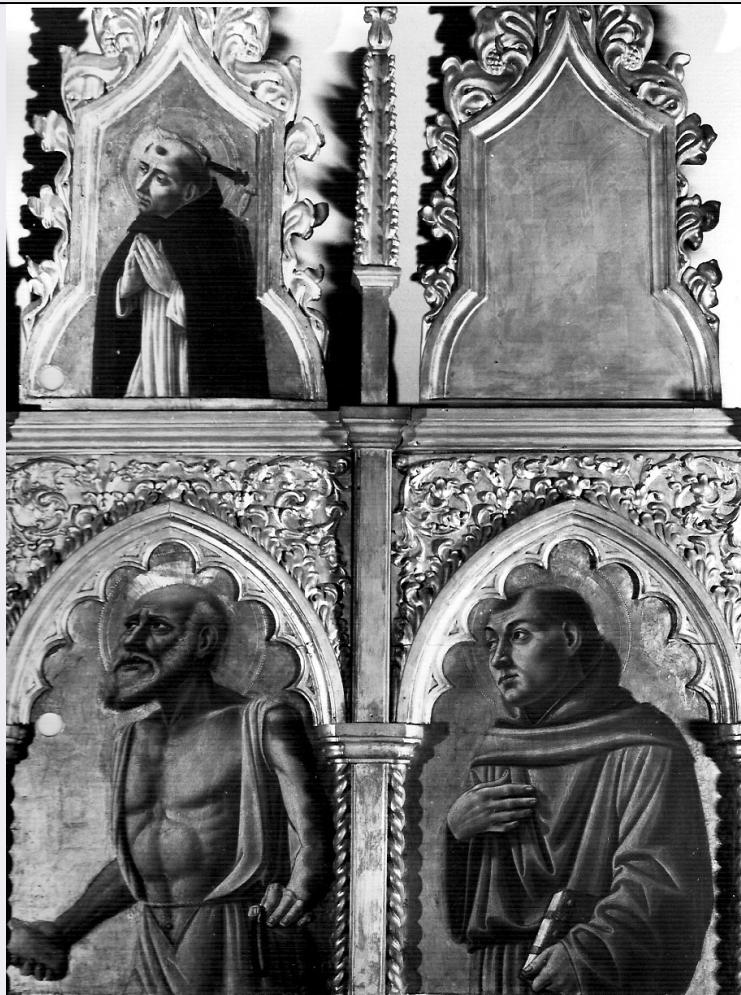


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00180370

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 9

RVER - Codice bene radice 0300180370

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Polittico di Cagli

OGTP - Posizione terzo scomparto del registro superiore

**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** Sant'Antonio da Padova**SGTT - Titolo** Sant'Antonio da Padova**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Lombardia**PVCP - Provincia** MI**PVCC - Comune** Milano**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** palazzo**LDCQ - Qualificazione** statale**LDCN - Denominazione** Pinacoteca di Brera**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** Palazzo di Brera**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** via Brera, 28**LDCM - Denominazione raccolta** Pinacoteca di Brera**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** Inv. Nap. 509**INVD - Data** NR (recupero pregresso)**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** Reg. Cron. 579**INVD - Data** NR (recupero pregresso)**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Marche**PRVP - Provincia** PU**PRVC - Comune** Cagli**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** chiesa**PRCQ - Qualificazione** conventuale francescana**PRCD - Denominazione** Chiesa di San Francesco**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** Monastero di San Francesco**PRCS - Specifiche** altare maggiore**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1465**PRDU - Data uscita** 1811/06/11

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1465
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1465
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Niccolò di Liberatore detto Alunno
---------------------------	------------------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1430 ca./ 1502
-------------------------------	----------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10007675
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mazzaforte Pietro di Giovanni
---------------------------	-------------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1446-1474
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10007034
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	99
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	47
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1986
--------------------	------

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	27 SBAS MI
---------------------------------	------------

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Comolli Chirici N.
------------------------------	--------------------

<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
---------------------------------	---

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni</b>	
---------------------------	--

<b>sull'oggetto</b>	tempera su tavola in legno di pioppo
---------------------	--------------------------------------

| **DESI - Codifica Iconclass** | 11 H (ANTONIO DA PADOVA) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
---------------------------------	--------------

**ACQN - Nome**	requisizioni napoleoniche
**ACQD - Data acquisizione**	1811/06/11
**ACQL - Luogo acquisizione**	PU/ Cagli/ Monastero di San Francesco

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

| **CDGS - Indicazione specifica** | Pinacoteca di Brera |
| **CDGI - Indirizzo** | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

**FTAP - Tipo**	fotografia b/n
**FTAN - Codice identificativo**	SBAS MI 3899/L
**FTAT - Note**	Esiste anche la documentazione che si riferisce a prima e durante il restauro

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

**FTAP - Tipo**	diapositiva colore
**FTAN - Codice identificativo**	SBAS MI 426/C
**FTAT - Note**	Esiste anche la documentazione che si riferisce a prima e durante il restauro

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Pinacoteca Brera
**BIBD - Anno di edizione**	1992
**BIBH - Sigla per citazione**	00000365
**BIBN - V., pp., nn.**	v. V, pp. 160-168, n. 66i
**BIBI - V., tavv., figg.**	v. V, t. 66i

## AD - ACCESO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1998
--------------------	------

| **CMPN - Nome** | Vami A. |

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1999

**RVMN - Nome** Ranzi A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cresseri M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)