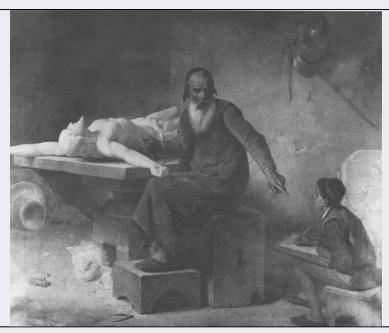
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00180652
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	studio del pittore (Cellini Benvenuto)
SGTT - Titolo	Benvenuto Cellini. Mentre in età cadente stava lavorando al crocifisso che destinava ad ornamento della sua tomba, dettava ad un ragazzo le tante estrane vicende della sua vita
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
DVC - LOCALIZZAZIONE CE	OCRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTIJALF

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI
PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo **LDCQ - Qualificazione** statale

LDCN - Denominazione Pinacoteca di Brera

LDCC - Complesso Palazzo di Brera monumentale di appartenenza **LDCU - Denominazione** via Brera, 28 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Pinacoteca di Brera raccolta **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA Reg. Cron. 837 **INVN - Numero INVD - Data** NR (recupero pregresso) LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Lombardia **PRVR** - Regione PRVP - Provincia MI **PRVC - Comune** Milano PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** statale Palazzo di Brera **PRCD** - Denominazione **PRCC - Complesso** Palazzo di Brera monumentale di appartenenza **PRCM - Denominazione** Pinacoteca di Brera raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1863 PRDU - Data uscita 1902 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Lombardia **PRVR** - Regione MI PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Milano PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRVR - Regione Lombardia PRVP - Provincia MI PRVC - Comune Milano PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia villa PRCD - Denominazione Villa Belgioioso PRCM - Denominazione raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1902 DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1863
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1863
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mazza Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1817/ 1884
AUTH - Sigla per citazione	00000424
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	86
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	tela allentata; superficie pittorica annerita e presenza di sollevamenti del colore in alcuni punti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	48 C 51 1 (CELLINI Benvenuto)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Gius. Mazza
NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	L'opera, presentata a Brera nel 1863 dove l'autore esponeva anche "L'Aretino e la sua corte", venne acquistata dal ministero della Pubblica istruzione per la somma di lire cinquecentocinquanta.

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Ministero per la Pubblica Istruzione
ACQD - Data acquisizione	1863
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	$\mathbf{C}\mathbf{A}$
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00180652/D
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000369
BIBN - V., pp., nn.	v. VIb, pp. 464-466, n. 502
BIBI - V., tavv., figg.	v. VIb, f. 502
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione delle opere di Belle Arti nelle gallerie del Palazzo Nazionale di Brera per l'anno 1863
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1863
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Pardini M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Ranzi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
•		