

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |    |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda     | OA |
| LIR - Livello ricerca | C  |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00180656 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| SGTI - Identificazione | interno di monastero |
| SGTT - Titolo          | Interno di monastero |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI        |
| PVCC - Comune    | Milano    |

#### LD - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                     |
|--|---------------------|
| LDCT - Tipologia                             | palazzo             |
| LDCQ - Qualificazione                        | statale             |
| LDCN - Denominazione                         | Pinacoteca di Brera |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo di Brera    |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | via Brera, 28       |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Pinacoteca di Brera |

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Reg. Cron. 6545         |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PRVR - Regione   | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MI        |
| PRVC - Comune    | Milano    |

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Stampa Stefano |
|-------------------------------|-----------------------------------|

#### PRD - DATA

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1830 post |
| PRDU - Data uscita   | 1900      |

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
|------------------------------|----------------------------------|

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PRVR - Regione   | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MI        |
| PRVC - Comune    | Milano    |

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| PRCT - Tipologia                | palazzo          |
| PRCQ - Qualificazione           | statale          |
| PRCD - Denominazione            | Palazzo di Brera |
| PRCC - Complesso monumentale di | Palazzo di Brera |

**appartenenza****PRCM - Denominazione raccolta**

Pinacoteca di Brera

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso**

1900

**PRDU - Data uscita**

1952

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione**

Lombardia

**PRVP - Provincia**

MI

**PRVC - Comune**

Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione raccolta**

Amministrazione Provinciale

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso**

1952

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1830

**DTSV - Validità**

ante

**DTSF - A**

1830

**DTSL - Validità**

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto**

Migliara Giovanni

**AUTA - Dati anagrafici**

1785/ 1837

**AUTH - Sigla per citazione**

100007211

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

tavola/ pittura a olio

**MIS - MISURE****MISA - Altezza**

61

**MISL - Larghezza**

47

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                  |                        |
|----------------------------------|------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 48 C 14 12 (MONASTERO) |
|----------------------------------|------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

**NSC - Notizie storico-critiche**

Le caratteristiche stilistiche del dipinto, quali la stesura del colore particolarmente studiata, la grafia elegante nella risoluzione delle figurette, la scansione luminosa dello spazio rendono ascrivibile il dipinto al terzo decennio dell'800.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione |
|---------------------------------|-----------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>ACQN - Nome</b> | Stampa Stefano |
|--------------------|----------------|

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1900 |
|---------------------------------|------|

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | MI/ Milano |
|----------------------------------|------------|

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

|                                     |                     |
|-------------------------------------|---------------------|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Pinacoteca di Brera |
|-------------------------------------|---------------------|

|                         |                                   |
|-------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGI - Indirizzo</b> | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |
|-------------------------|-----------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia colore |
|--------------------|-------------------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 00180656/D |
|-------------------------------------|--------------------|

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| <b>BIBA - Autore</b> | Pinacoteca Brera |
|----------------------|------------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1994 |
|--------------------------------|------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000369 |
|-----------------------------------|----------|

|                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b> | v. VIb, p. 482, n. 522 |
|----------------------------|------------------------|

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | v. VIb, f. 522 |
|--------------------------------|----------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1994                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pardini M.              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maderna V.              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1999                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Ranzi A.                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cresseri M.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |