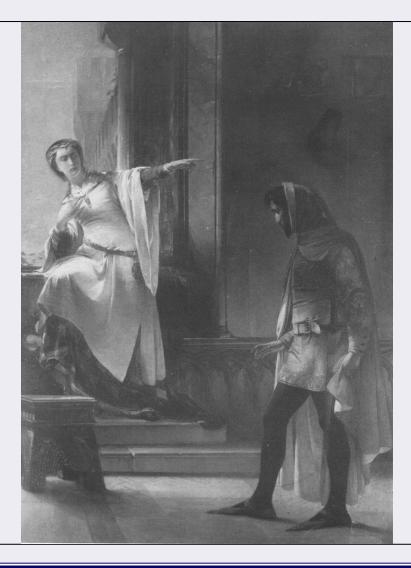
SCHEDA

PVCS - Stato



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00180723	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Ugo e Pia de' Tolomei	
SGTT - Titolo	Ugo e Pia de' Tolomei	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

Italia

PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	MI	
PVCC - Comune	Milano	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Brera, 28	
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di Brera	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSEO		
INVN - Numero	Reg. Cron. 6552	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito	
	PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia	
PRVP - Provincia	MI	
PRVC - Comune	Milano	
	PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	statale	
PRCD - Denominazione	Palazzo di Giustizia	
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di Brera	
PRCS - Specifiche	Procura Generale, sala riunioni del procuratore generale, sala 12 e 13	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1858	
DTSF - A	1858	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione		

dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Tagliabue Andrea	
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00000449	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	250	
MISL - Larghezza	180	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	81 C (PIA DEI TOLOMEI)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è entrato nelle collezioni braidensi nel 1858 quando venne presentato all'esposizione annuale come saggio finale del III anno del pensionato a Roma. Nel 1855 Tagliabue aveva già inviato a Brera una "Testa di santo" (copia da Guido Reni) come saggio del primo anno, conservato ora presso l'Accademia (cfr. Ferri 1994, n. 710), e probablmente nel 1857 mandò l"Arcangelo a mezza figura" (ora all'Accademia, cfr. Ferri, 1994, n. 711), come prova successiva. Il tema, tratto dall'episodio dantesco sviluppato da Carlo Marenco in una sua tragedia, appare consueto nella pittura e nelmelodramma romantici. Già la critica contemporanea (Rovani, 1858) lo giudicava però non pienamente risolto.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione (?)	
ACQN - Nome	Tagliabue Andrea	
ACQD - Data acquisizione	1858	
ACQL - Luogo acquisizione	MI/ Milano	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera	
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 8028/L	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera	
BIBD - Anno di edizione	1994	
BIBH - Sigla per citazione	00000369	
BIBN - V., pp., nn.	v. VIb, pp. 640-641, n. 712	
BIBI - V., tavv., figg.	v. VIb, f. 712	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Esposizione delle opere di Belle Arti nelle gallerie del Palazzo Nazionale di Brera per l'anno 1858	
MSTL - Luogo	Milano	
MSTD - Data	1858	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Pardini M.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999	
RVMN - Nome	Ranzi A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
ISP - ISPEZIONI		
ISPD - Data	2002	
ISPN - Funzionario responsabile	Marelli I.	