

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00180877
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio con cavalieri
SGTT - Titolo	Cavalieri in fuga

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
LDCU - Denominazione	

<b>spazio viabilistico</b>	via Brera, 28
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca di Brera
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Reg. Cron. 701
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Oggioni Pietro
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1855 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1855
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1640
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1660
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Snayers Peter
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1592/ post 1666
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000500

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	scuola olandese (Reg. Cron. 701)
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	maniera di Wouverman (Elenco, 1903)
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	scuola olandese (Ricci, 1907)
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	maniera di Wouverman (Malaguzzi Valeri, 1908)
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	ambito Wouverman F. (Morassi, 1932)
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	ambito Wouverman F. (Modigliani, 1935)
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	ambito Wouverman F. (Padovani, 1995)

### MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica**      tavola/ pittura a olio

#### MIS - MISURE

**MISA - Altezza**                      50

**MISL - Larghezza**                    69

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione**                      discreto

### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**                      NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**                      25 H : 45 D 21 (+22)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**                      NR (recupero pregresso)

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione**                      legato

**ACQN - Nome**                                      Oggioni Pietro

**ACQD - Data acquisizione**                      1855

**ACQL - Luogo acquisizione**                      MI/ Milano/ Collezione privata Oggioni

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**                      proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**                      Pinacoteca di Brera

**CDGI - Indirizzo**                                      Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**                                      documentazione allegata

**FTAP - Tipo**    fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**                      SBAS MI 00180877/D

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**                                      bibliografia specifica

**BIBA - Autore**                                      Pinacoteca Brera

**BIBD - Anno di edizione**                      1995

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000367
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VII, pp. 76-78, n. 36
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. VII, f. 36
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Vami A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1999
<b>RVMN - Nome</b>	De Francesco A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)