

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00180966

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

SGTT - Titolo Adorazione dei Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Pinacoteca di Brera

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo di Brera

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Brera, 28

| | |
|--|---------------------|
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca di Brera |
|--|---------------------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|---------------|
| INVN - Numero | Inv. Nap. 769 |
|----------------------|---------------|

| | |
|--------------------|-------------------------|
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
|--------------------|-------------------------|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-----------------|
| INVN - Numero | Reg. Cron. 6052 |
|----------------------|-----------------|

| | |
|--------------------|-------------------------|
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
|--------------------|-------------------------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
|-------------------------------------|----------------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|-------|
| PRVR - Regione | Lazio |
|-----------------------|-------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | RM |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|------|
| PRVC - Comune | Roma |
|----------------------|------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|---------|
| PRCQ - Qualificazione | statale |
|------------------------------|---------|

| | |
|--|----------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Ministero di Pubblica Istruzione |
|--|----------------------------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------------|
| PRDI - Data ingresso | 1811/10/16 |
|-----------------------------|------------|

| | |
|---------------------------|------------|
| PRDU - Data uscita | 1811/10/16 |
|---------------------------|------------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
|-------------------------------------|----------------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|-----------|
| PRVR - Regione | Lombardia |
|-----------------------|-----------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | MI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|--------|
| PRVC - Comune | Milano |
|----------------------|--------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|---------|
| PRCQ - Qualificazione | statale |
|------------------------------|---------|

| | |
|-----------------------------|------------------|
| PRCD - Denominazione | Palazzo di Brera |
|-----------------------------|------------------|

| | |
|---|------------------|
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo di Brera |
|---|------------------|

| | |
|--|---------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca di Brera |
|--|---------------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------------|
| PRDI - Data ingresso | 1811/10/16 |
|-----------------------------|------------|

| | |
|---------------------------|------------|
| PRDU - Data uscita | 1815/08/20 |
|---------------------------|------------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|-------------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|------------------|
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MI |
| PRVC - Comune | Vedano al Lambro |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| PRCD - Denominazione | Chiesa di Santo Stefano |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------------|
| PRDI - Data ingresso | 1815/08/20 |
|-----------------------------|------------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1698 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validità | ca. |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|---------------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Calvetti Alberto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1670 ca./ notizie 1710 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10002428 |
| AAT - Altre attribuzioni | Calvaert Denis (Registro Cronologico) |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 350 |
| MISL - Larghezza | 500 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|---|
| RSTD - Data | 1976 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS MI |
| RSTN - Nome operatore | Brambilla Barcillon P. |
| RSTR - Ente finanziatore | Ministero dei Beni Culturali e Ambientali |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|--|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 B 57 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La tela presenta componenti formali che collocano l'autore nel contesto figurativo veneto, evidenziando una meditazione su Veronese e su Tintoretto. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Ministero per la Pubblica Istruzione |
| ACQD - Data acquisizione | 1811 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Pinacoteca di Brera |
| CDGI - Indirizzo | Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|---------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 00180966/D |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pinacoteca Brera |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000368 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. VIII, pp. 56-57, n. 31 |
| BIBI - V., tavv., figg. | v. VIII, n. 31 |

AD - ACCESSO AI DATI

| | |
|--|--|
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------|------|
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |

| | |
|---|-------------------------|
| CMPN - Nome | Vami A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1999 |
| RVMN - Nome | Faraoni M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cresseri M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |