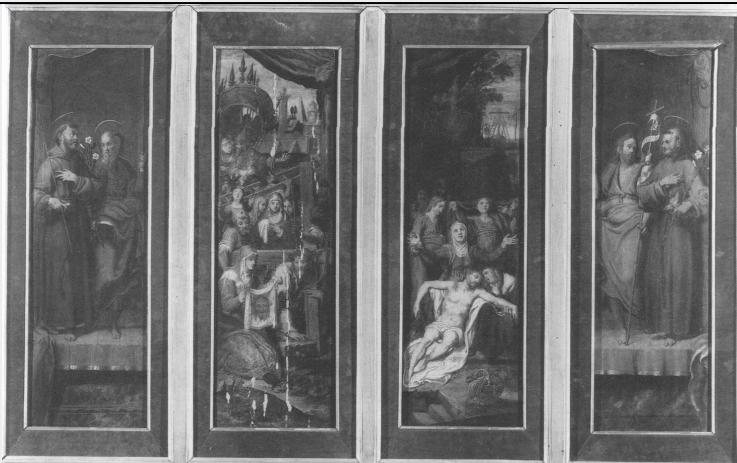


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00183072
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0300183072
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco e San Giuseppe
SGTT - Titolo	I Santi Francesco e Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Pinacoteca di Brera
LDCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
------------------------------------	------------------

| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | via Brera, 28 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Pinacoteca di Brera |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Nap. 524
----------------------	---------------

| **INVD - Data** | NR (recupero pregresso) |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Reg. Cron. 7313
----------------------	-----------------

| **INVD - Data** | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Marche
-----------------------	--------

| **PRVP - Provincia** | PU |
| **PRVC - Comune** | Fossombrone |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	oratorio
-------------------------	----------

| **PRCD - Denominazione** | Oratorio di San Filippo |
| **PRCS - Specifiche** | biblioteca |

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1570 ca.
-----------------------------	----------

| **PRDU - Data uscita** | 1811 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

| **PRVP - Provincia** | MI |
| **PRVC - Comune** | Milano |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo di Brera
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo di Brera
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di Brera

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1811
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1896
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	arcivescovile
PRCD - Denominazione	Palazzo dell'Arcivescovado
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dell'Arcivescovado
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1896
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1570
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1580
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Zuccari Federico
AUTA - Dati anagrafici	1540-1541/ 1609
AUTH - Sigla per citazione	10010826
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	32

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sollevamenti di colore e distacchi
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTN - Nome operatore	Turinetti di Prier G.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO) : 11 H (GIUSEPPE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le quattro tavolette formavano in origine un altarolo ad uso privato. Non ha trovato ancora spiegazione la presenza di tale oggetto nell'oratorio di San Filippo. L'autore dei dipinti è stato identificato su base stilistica, da Matteo Ceriana: il formato inusuale e la struttura arcaica del supporto rendevano in effetti difficile riconoscerne l'autore nello Zuccari. Su questo argomento, e per altre notizie, si veda quanto dice lo studioso in "Pinacoteca di Brera, Addenda", p. 314.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	requisizioni napoleoniche
ACQD - Data acquisizione	1811
ACQL - Luogo acquisizione	PU/ Fossombrone/ Oratorio di San Filippo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca di Brera
CDGI - Indirizzo	Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00183072/D
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinacoteca Brera
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000368

BIBN - V., pp., nn.	v. VIII, p. 316, n. 273
----------------------------	-------------------------

| **BIBI - V., tavv., figg.** | v. VIII, f. 273 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
--------------------	------

| **CMPN - Nome** | Vami A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Maderna V. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1999
--------------------	------

| **RVMN - Nome** | De Francesco A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Cresseri M. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |