

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00066583
ESC - Ente schedatore	Provincia di Lodi
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	armadio
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Sant'Angelo Lodigiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castello Morando Bolognini
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura lombarda
ATBR - Riferimento all'intervento	artigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	234
MISL - Larghezza	65
MISP - Profondità	117
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Armadio di massello di noce naturale, lucidato, a due ante decorate con tre specchiature sagomate ciascuna, di piccole dimensioni la centrale, poste entro cornicette in rilievo, ai lati motivo ornamentale con nastri annodati, foglie a forte rilievo, timpano aggettante ornato con riquadri, poggiate su piedi a doppia mensola, non apribile per mancanza di chiavi, lati ornati con tre semplici specchiature.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La struttura massiccia ma proporzionata, le semplici specchiature intagliate, i motivi laterali con nastri, nodi, motivi vegetali a forte intaglio, sono tipici di molti arredi acri e profani realizzati in Lombardia a partire dal sec. XV e nel sec XVII in particolare. Per i

NSC - Notizie storico-critiche		primi si confrontino tra gli altri il coro di S. Maria presso S. Celso, la bussola, il coro e gli armadi della sacrestia di S. Vittore al Corpo, i confessionali, la credenza del battistero e gli armadi da sacrestia di S. Alessandro, in Milano. Per l'arredo profano si veda un armadio stilisticamente molto simile attribuito a bottega lombarda del sec. XVII, conservato in Casa Cusani Confalonieri a Milano (Alberici 1964, p. 71)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione		donazione
ACQD - Data acquisizione		1934
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica		proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione allegata
FTAP - Tipo		fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo		SBAS MI 04055/SB
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere		bibliografia di confronto
BIBA - Autore		Rosa V.G.
BIBD - Anno di edizione		1963
BIBH - Sigla per citazione		00002069
BIBN - V., pp., nn.		pp. 56-57
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere		bibliografia di confronto
BIBA - Autore		Alberici C.
BIBD - Anno di edizione		1980
BIBH - Sigla per citazione		00003154
BIBN - V., pp., nn.		p. 71
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso		2
ADSM - Motivazione		scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data		1983
CMPN - Nome		Zilocchi M.A.
FUR - Funzionario responsabile		Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data		2006
RVMN - Nome		ARTPAST/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		

AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Sciandra V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)