

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00067017 |
| ESC - Ente schedatore | Provincia di Lodi |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | armadio |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | LO |
| PVCC - Comune | Sant'Angelo Lodigiano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|----------|
| LDCT - Tipologia | castello |
|------------------|----------|

| | |
|---|--|
| LDCN - Denominazione | Castello Morando Bolognini |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 4852 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1899 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | produzione bretone |
| ATBR - Riferimento all'intervento | artigiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno di noce |
| MTC - Materia e tecnica | legno di pero |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 220 |
| MISL - Larghezza | 90 |
| MISP - Profondità | 190 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Grande armadio di massello di noce di colore naturale, tornito, intarsiato, inciso, a quattro battenti scorrevoli, ciascuno ornato con doppi toni a giorno, ornati con balaustrini torniti entro specchiature mistilinee, divisi da strisce di balaustrini, ai lati stelle intarsiate con legno di pero, sormontate da imponente cimasa, decorata con gli stessi motivi ornamentali, doppia fila di balaustrini, quattro toni, decorazioni intarsiate, al centro cuore e motivi vegetali a ghiande, in uso, sui fianchi lisci motivi a losanghe incise, riprese sui lati della cassapanca liscia, con piano apribile liscio e fronte ornata con motivo decorativo centrale inciso, ai lati lesene scanalate. |

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'arredo senz'altro insolito e raro in una collezione lombarda è una copia realizzata all'inizio del sec. XVII con strutture, caratteristiche formali, materiale usato e scelte delle decorazioni tipiche della regione provinciale francese della Bretagna. Difficile è invece stabilire l'uso per cui questo arredo è stato realizzato, sembrerebbe infatti una copia ottocentesca di una tradizionale credenza bretone del tardo sec. XVII come testimoniano le centinaia di piccole balaustrine tornite e applicate sulla credenza per facilitare l'aerazione per la conservazione del cibo (C. Payne1981, p. 168). D'altra parte l'applicazione della semplice cassapanca nella culla, anch'essa di provenienza bretone e probabilmente realizzata nel sec. XIX (cfr scheda ---) con lo stesso materiale e stilisticamente simile fanno pensare a una copia ottocentesca del tipico letto bretone detto "lit cros" chiuso da ante con cassapanca nella parte anteriore e culla, anche se la misura della larghezza sarebbe scarsa. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQD - Data acquisizione | 1934 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 04131/SB |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Novasconi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003176 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 102 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Payne C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 168 e 303 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---|-------------------------|
| CMPD - Data | 1983 |
| CMPN - Nome | Zilocchi M.A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Basilico A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2000 |
| AGGN - Nome | Sciandra V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Basilico A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |